

Super HUMOR

EL DOCTOR Cataplasma

Y OTROS PERSONAJES DE

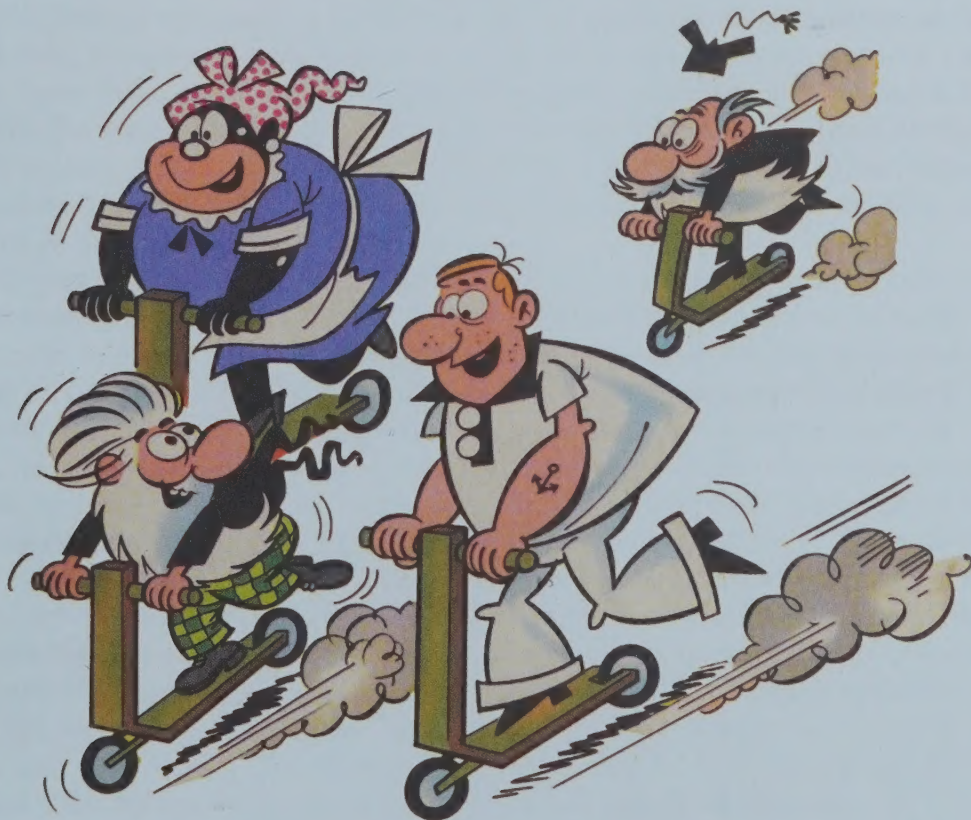
*MARTZ-
SCHWIDT*



EL DOCTOR CATAPLASMA

Y OTROS PERSONAJES DE

MARTZ-
SCHMIDT




EDICIONES B
GRUPO ZETA

PRÓLOGO

MARTZ SCHMIDT: UNA RECUPERACIÓN OBLIGADA

En esto de la historieta se nos escapan muchas cosas a la hora de valorar el trabajo de sus creadores. La reticencia a la recuperación de nuestros clásicos y, encima, la consideración elusiva a la condición artística y sociológica del medio, no nos ha permitido en exceso ponderar los valores de, por ejemplo, Martz Schmidt (1922-1998). Que Schmidt, y todos su compañeros de profesión en aquella Bruguera, no fueran conscientes de la incidencia o relevancia de su trabajo no les resta méritos. Schmidt, además, era un dibujante de formación autodidacta pero académica, un cerebro y una mano de técnica precisa, capaces de resolver con maestría cualquier envite artístico. Pintor, escenógrafo, pero seguramente por encima de todo, historietista, trabajó como un estajanovista, como no podía ser de otra forma en la España que le tocó vivir, sin esperar más prebenda que el reconocimiento de sus lectores. Lo obtuvo, seguro, así como el de sus colegas, porque ellos sabían reconocer la sutileza de su trazo, aquella capacidad para generar vida a sus figuras, fueran éstas regorditas o estilizadas, su dominio del espacio, en relación a la composición y a las necesidades narrativas, humorísticas o dramáticas de cada viñeta o su maestría en el arte de la elipsis, básica para resolver anécdotas humorísticas en una sola página.

Autor de obra extensa y escasamente catalogada -de su trabajo en agencias, para mercados foráneos, apenas vimos alguna muestra en Bruguera-, abundó en caracterizar de forma peculiar y personalizada no ya a sus decenas de protagonistas, sino a los cientos de secundarios que aparecieron en sus historietas, evidenciando una capacidad fabuladora fuera de lo común. Las suyas, cuando escribía sus propios guiones, eran criaturas casi siempre fuera de tiempo y lugar, descolocadas pero enérgicas y consecuentes, habitantes de microuniversos muy bien contruidos, en los que sus protagonistas nadaban a contracorriente. Como, por ejemplo, el doctor Cataplasma y Panchita (1953), pendientes de los caprichos de Doña Millonetis y adláteres, o el profesor Tragacanto (1959), un maestro de la vieja escuela en lucha contra el chismorreio provinciano y una legión de alumnos apenas domesticados. A estas dos series, posiblemente las más recordadas de Martz Schmidt en su larga relación contractual con Bruguera, este volumen aporta algunos ejemplos de *Polvorilla*, *travesía modistilla* (1962), realizada para las revistas "femeninas" *Sissi y Lily*, *El Sheriff Chiquito, que es todo un gallito* (1962) y *Pepe K.O.* (1962), sin olvidar a *Deliranta Rococó* (1979), una de sus últimas aportaciones a los tebeos de Bruguera, pero no por ello menos interesante.

Ahora, tras muchos años en blanco editorialmente hablando, el siempre brillante arte de Martz Schmidt retorna a las estanterías de las librerías. Un acto de justicia que, ojalá, no se quede en un hecho aislado.

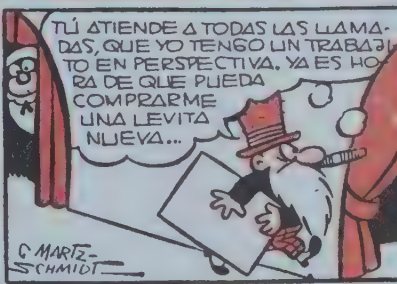
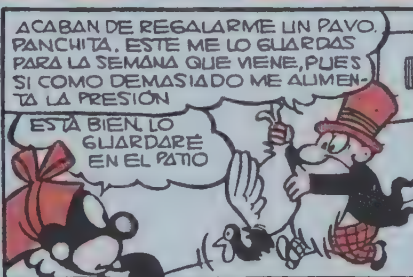
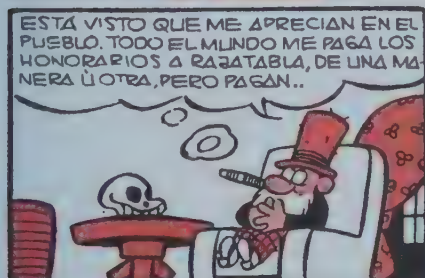
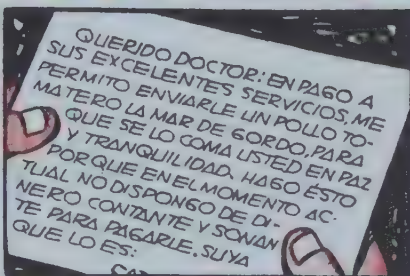
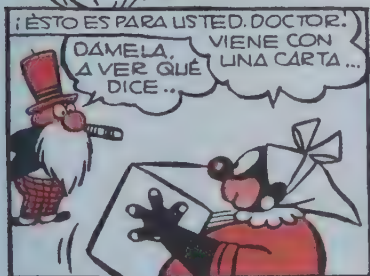
Antoni Guiral

EL DOCTOR CATAPLASMA



El Doctor CATAPLASMA

por G. MARTZ SCHMIDT



IMAS LENTEJAS!

VOY A REPASAR EL DIETARIO CULINARIO DE PANCHITA, A VER QUE MEJUNJE TOCA HOY PARA COMER.

¡CÓMO VUEL VAN A SER LAS LENTEJAS CON TOCINO, ME VA A DAR UN PATATUS!

¿QUE VEO? ¡AQUI TIENE ANOTADO QUE LAS LENTEJAS SE LE TERMINARON AYER...!

EN CUANTO AL POLLO ASADO, NO LO HE PRÓBADO DESDE EL AÑO DEL CHARLESTON.

CADA VEZ QUE VEO AL HOMBRE QUE VIENE A VENDER A PANCHITA ESAS DICHOSAS LENTEJAS, ME DESCOMPONGO.

¡AHI ESTA, ESPERANDO A MI FAMULA! ¡ES EL COLMO!

SERA MEJOR QUE BAJE AL LABORATORIO Y ME ENFRASQUE EN EL ESTUDIO, PARA OLVIDAR ESTE COMLOT DOMESTICO.

¡YA SABIA YO QUE NO ME DEJARIAN TRABAJAR EN PAZ!

SOY EL DE LAS LENTE...
¡NI QUE FUERA UN OPTICO!
¡FUERA! ¡LARGOOO!

VENIA A DECIRLE...
¿OTRA VEZ?

¡SALGAMOS DE ESTE CUARTO DE MARTIRIO!

ESCUCHE...

¡HUYAMOS! ¡DEBI CERRAR LA VENTANA...! ¡A MI ME VA A DAR ALGOOO...!

SOLO QUERIA DECIRLE QUE...

¡NO, NO Y NOOO!

¡ME ES'CONDERE DONDE NO PUE-
DA ENCONTRARME JAMAS!

DOCTORCITO. YA ES VOY DE VUELTA.

¡LA VOZ DE PANCHITA! ¡OJALA NO SE HAYA ENCONTRADO CON EL HOMBRE DE LAS LENTEJAS...!

¿ASI QUE VISTE A ESE OGR0? ¿Y QUEEE?

NADA. VINO A DECIRLE QUE HOY TRAIA PARA VENDERME UN POLLITO TOMATERO.

...PERO COMO USTED DIJO QUE NO, LE HE COMPRADO CUATROCIENTOS KILOS DE LENTEJAS DE ESAS QUE A USTED LE GUSTAN TANTO...

LOS ACREEDORES

Y DE MI SUELDO, ¿QUEEEEE?
¡YA EMPIEZA!

¡QUE TOSTON! ¡YA PODIA EL
DIBUJANTE TRASLADAR A ESA
GORDINFLONA A OTRA
PAGINA!

SE ME ESTA OCURRIENDO UNA
IDEA QUE YA, YA... ¡CREO QUE
VOY A HACER UN NEGOCIAZO
REDONDO!

MIRA, EN EL MUNICIPIO HAY
MUCHOS ACREEDORES A LOS QUE
DEBO BASTANTE. SI LES CONVENCS
PARA QUE SIGAN ESPERANDO HASTA
EL AÑO DOS MIL, TE SUBIRE EL
SUELDO HOY MISMO.

EN ESTA LIBRETA ESTAN LAS
DIRECCIONES DE TODOS ELLOS.
¡A VER QUE
CONSIGUES!

CREO QUE LE VAN
A DEJAR EN PAZ.

YO TAMBIEN TENGO MIS PROPIOS
PROYECTOS DE "NEGOCIANTA"...

¡Y ESTOY POBRETONA Y DEPAUPERADA!
¡COMO SARDINAS TODOS LOS
DIAS!

¡QUE HORROR!

¡LA CULPA DE TODO LA TIENE ESE
ENERGUMENO
DE LAS
BARBAS!

LE FIRMARE UN RECIBO
CEDIENDOLE A USTED LA
CANTIDAD
QUE ESE
OGRO ME
ADEUDA.

...Y DICE ESA SEÑORA QUE CUANDO
COBRE, ME LO GASTE TODO EN
RECONSTITUYENTES.
¡JO, JO!

¡Y ME PEGA Y
NO ME PAGA!

PERO, ¡ESE HOMBRE
ES UN VILLANO!
¡QUIEN LO DIRIA!

¡ME TRATA
COMO A UNA
ESCLAVA!

¡ESE FRESCACHON ME
ADEUDA VEINTE MIL
PESETAS DESDE EL TIEMPO
DEL CUPLÉ! ¡DIGALE DE
MI PARTE QUE SE LAS
CEDO A
USTED!

¡ESTO VA VIENTO EN POPA! ¡TRES
VISITAS MAS Y ME HAGO
UNA RICACHONA!

¡QUE DESGRACIADITA SOOOY!

POR LO VISTO, EL DOCTOR ES UN
APROVECHADO. LE FIRMARE UN
RECIBO CEDIENDOLE A USTED
LAS SEIS MIL PESETAS QUE
ME DEBE. ¡MENUDO
TIPEJO!

¡HE CONVENCIDO HASTA AL ALCALDE!
¡JO, JO, JO!

ESA TONTUELA ES MAS
SIMPLE QUE UNA MATA
DE HABAS. COMO NADIE
SE HABRA CONFORMADO
CON SU PETICION, LE
DIRE QUE NO TENGO
UN CENTIMO Y EN
PAZ.

...SEÑORA PERCEBEZ, CINCO MIL; SEÑORA
MILLONETIS, VEINTE MIL; SEÑOR PEPORREZ,
SEIS MIL, QUE, JUNTO CON
LAS FIRMAS ANTERIORES,
ME CEDEN UN CAPITAL
QUE SUMA CUARENTA
Y OCHO MIL CIENTO
PESETAS.

...QUE USTED ME DEBE AHORA A MI. ¡O
ME PAGA O LE
DEMANDO POR
MOROSO!

¡AAAAAAH!

PANCHITA SE "MOTORIZA"

¡CADA DÍA SE ME HACE MAS PESADO EL CAMINO DEL MERCADO!

¿Y DICE USTED QUE SU CRIADA VA EN MOTO, DOÑA EDUVINA?

¡SI, HIJA! ¡NOSOTRAS SOMOS PUDIENTES!

¡ADIOS, PANCHITA!

¡LA COFURCIA, EN MOTO!

¡TODO EL SERVICIO DOMESTICO MOTORIZADO Y UNA SERVIDORA GASTANDO SU CUARENTA Y TRES DE ZAPATILLA DE GAMUZA...!

SEÑORA MILLONETIS, ¿SU "CHACHA" TAMBIEN VA SOBRE RUEDAS?

¡NATURALMENTE! ¡HAY QUE ESTAR A LA ALTURA DE LOS TIEMPOS!

YA VES, PANCHITA. LA SEÑORA MILLONETIS TIENE AL SERVICIO CON CARROCERIA DE SUPERLUJO.

¡YA PODRIA MI AMO COMPRARME AUNQUE FUERA UNA BICICLETA DE TERCERA MANO!

¡ESA GORDINFLONA EN EL MERCADO, Y LA CASA SIN BARRER!

¡CUANDO VENGA, O AGARRA LA ESCOBA, O EL ESCOBAZO SE LO VOY A PROPINAR YO!

AHI VIENE. ¡TRAER UNA ESCOBA NUEVA! POR LO VISTO, VUELVE DISPUESTA A DEJARLO TODO BIEN LIMPIO.

¡ASI SE HACE, MUJER! ¡AHORA, A BARRER, QUE ES LO BUENO!

COMO TODAS MIS COLEGAS TIENEN YA SUS MEDIOS DE LOCOMOCION, HE IDO A PEDIR ESTA ESCOBA A MI PRIMA BAGULA, DE MI PUEBLO...

¡"HORREUR"! ¡SERA MEJOR COMPRARLE UN TRICICLO!

¡FRIO!

¡MIRE, EL TERMOMETRO MARCA TREINTA Y SEIS GRADOS Y ESO ES UNA TEMPERATURA NORMAL, SEÑORA MILLONETIS!

¡OH!

¿ASI QUE YA ESTOY CURADA DE MI "LUMBAGO FIBROIDEO"?

¡PROCURAREMOS QUE LA PROXIMA VEZ DURE MAS.

¡SERA DIFICIL ENCONTRAR OTRA ENFERMEDAD QUE TENGA EL NOMBRE MAS BONITO. ¡ADIOS!

¡ADIOS, SEÑORA MILLONETIS!

¡QUE LATA! TENGO QUE DEMOSTRARLES QUE ESTOY SANO, ¡Y LLEVO UN GRIPAZO DE AUPA!

¡VAYA! ¡YA EMPIEZAN A MOLESTARME OTRA VEZ!

¡RING!

¡VENGA EN SEGUIDA, DOCTOR! ¡ME HE DEBIDO ENFRIAR AL SALIR Y ESTOY MUY GRAVE!

¡CON LA NIEVE QUE HAY...! ¡ESA MILLONETIS ME TIENE FRITO!

¡ERA LO UNICO QUE ME FALTABA PARA EMPEORAR MI GRIPE!

¡TAXIIII!

¡TAXIIII!

¡PLOF!

¡TAXIIII!

¡HASTA LAS PALABRAS QUEDAN CONGELADAS! ¡NO GANA UNO PARA SUSTOS!

¡AHORA, POR SI FALTABA ALGO, SE PONE A NEVAR!

¡ESTOY PROPENSO COMO NUNCA A PILLAR UNA PULMONIA DOBLE!

¡HE QUEDADO CONVERTIDO EN UN HELADO DE PESETA! ¡NO SOMOS NADIE!

LA CULPA LA TIENE USTED, POR CURAR A LA SEÑORA LA ENFERMEDAD DE LA CUAL SE SENTIA ORGULLOSA.

EN CUANTO LLEGUE A CASA ME PUSE EL TERMOMETRO Y MARCABA TREINTA Y SEIS GRADOS Y UNA DECIMA. ¿VERDAD QUE TENGO "LUMBAGO FIBROPEO"? ¡NO ME DIGA QUE NO!

La SETA

HOY HE CERRADO LA CLINICA Y ME DEDICO AL ASUETO, QUE ES LO BUENO.

VOY A VER SI ENCUENTRO UN RARO EJEMPLAR DE AMANITA, DE LA FAMILIA DE LAS ARRIZOTITAS.

ESTOS HONGOS SON VULGARES "MATA-CANDILES" DE MICELIO TONTO. ¡NO ME SIRVEN!

SEGUIRE BUSCANDO... Y SI ENCUENTRO TRUFAS, HARE UNA MERIENDA TREMENDA.

¡OH, AHI ESTA LO QUE QUERIA!

COMBINANDO EL JUGO DE ESTA AMANITA GIGANTE CON UN "FERRILNOGAMBERROALCALOIDE", DARA LA REACCION "COLEIDOQUIMICA" QUE SUPONGO.

EN ADELANTE, EN VEZ DE TABLETAS, VENDERE PASTILLAS "CATAPLASMA COMPANY LIMITED".

CON EL TAMAÑO DE ESE HONGO, PODRE FABRICAR POR LO MENOS VEINTE KILOS DE LAS SUSODICHAS TABLETAS. ¡AHORA, CONSULTARE LAS FORMULAS QUE TENGO PREPARADAS!

UN GRAMO DE HIGADO DE BUEY CON "ESCLEROCIO" PICADO... UNA CUCHARADA SOPERA DE "MARASMIUS" MACHACADO... UNA PECHUGA BARATA DE POLLO TOMATERO... SERAN PASTILLAS CON SABOR A POLLO. ¡JE, JE!

¡OH, HE AQUI PRECISAMENTE LO QUE ME HA RECOMENDADO MI MODISTA!

¡SIEMPRE OPINE QUE LA SAVIA DE ESA AMANITA SOLO PUEDE APROVECHARLA UN SABIHONDO COMO MI MENDA!

¡TRUENOS Y RAYOS X! ¡MI HONGO HA DESAPARECIDO!

UN EJEMPLAR ASI SUPONE, DE HABERSE PERDIDO, UN EXTRAVIO IRREPARABLE. LO BUSCARE, NO VAYA A SER QUE...

¡PANCHITA! ¡OH, UN TROZO CORTADO COMO UNA RODAJA DE MORTADELA! ¡A MI ME VA A DAR ALGO!

¡LO IMAGINABA! ¡ESA GORDINFLONA LO HABRA ECHADO EN RODAJAS A LA SARTEN, PARA MERENDARSELO!

PERO, ¿QUE ES LO QUE VEN MIS OJOS? ¡ES EL COLMOOOO!

VOY A LUCIR MI SOMBRERO PASEANDO POR EL SETO.

¡MI SETAAA!

UNA ENFERMA MUY ESPECIAL

¡NI UNA MALA EPIDEMIA, NI UN CLIENTE REUMATICO! COMO SIGAMOS ASI, NO VOY A GANAR NI PARA ALPISTE...

Y DE MI AUMENTO DE SUELDO, ¿QUE?

¡DE SU AUMENTO DE SUELDO, DICE ESA INOCENTE! PUES, SI...!

¡AY, EL "LETEFONO", DIGO EL TELEFONO!

¡DIGA-MEEE!

¡OIGA, SOY NICODEMETE, EL NAVIERO MULTIMILLONARIO. VOY A ENVIARLE UNA ENFERMA...

...Y HA DE CUIDARLA BIEN, A TODA PENSION. PAGARE ESPLENDIDAMENTE.

COMO SE PASA EL DIA EN LA PISCINA DE MI FINCA, HA PILLADO UN REUMA TREMEBUNDO...

¡ENVIEMELA PARA QUE LA RECONOZCA Y LA INSTALARE EN MI CLINICA! ¡QUEDARA COMO NUEVA!

DICE QUE LA MANDARA EN UN CAMION, PORQUE ESTA MUY GORDA. LO PREPARE TODO. ¡PANCHITA...!

PONTE A LIMPIAR EL MEJOR CUARTO PARA ENFERMOS DE ALCURNIA. ¡ESPERO UNA CLIENTE DE PROSAPIA!

ESTA BIEN, DOCTOR. PERO LUEGO HABLAREMOS DE LO DE MI SUELDECITO.

AYUDARE A LA FAMULA Y ASI ME AHORRARE LO DEL DICHO AUMENTO. ¡JE, JE, JE!

¡ACABA DE BARRER, QUE ESTA ALLEGAAAAAR!

DARE UN REPASO A LA CURA DEL REUMA... LE COBRARE LAS TABLETAS MAS CARAS... LE DARE JARABE DE CHOPO...

PANCHITA, EL CAMION ESTA EN LA PUERTA! AYUDA A LA ENFERMA A METERSE EN LA CAMAAAA!

ME PRESENTARE ASI A ESA RICACHONA, PARA CAUSARLE BUENA IMPRESION.

¡CHOFF...!

¡YO QUIERO BANARMEEEE!

¡ES LA ENFERMA MAS "EXCENTRICA" QUE HE VISTO EN MI VIDA!

PINTURA MURAL

VOY A AVERIGUAR LO QUE HACE ESA GORDINFLONA.

ME LO SUPONIA. ¡ESTA HECHA UNA HOLGAZANA!

¡TE PASAS EL DÍA CON TUS NOVELONES, Y LA CASA SIN BARRER...!

¡NO SON NOVELONES! ¡ESTOY ESTUDIANDO PINTURA MURAL, PARA LLEGAR A SER UNA ARTISTA DE AUPA!

¡LO QUE FALTABA! ¡PANCHITA Y SUS MONIGOTES EN LAS PAREDES!

PERO, ¿QUE DIGO? ESO PUEDE TENER UNA APLICACIÓN PRACTICA.

¡YA ESTA! ¡LE DIRE QUE ME DECORE ESTE MURO TAN DESMANTELADO!

¿TE ATREVES A PINTARME EL DESPACHO? ME GUSTARIA UN MURAL CON ALGUNA ALEGORIA SOBRE LA MEDICINA...

ALGO SOBRE HIPOCRATES. AQUI TIENES DINERO PARA EL MATERIAL. PON COLORES ALEGRES.

ESO.

YA SABES SI TU TRABAJO ME CONVENCE, TE SUBIRE EL SUELDECITO.

¡ESE NO ME SUBE EL SUELDO... Y LOS COLORES ESTAN CARISIMOS!

PINTARE CON NEGRO, QUE ES LO MAS BARATO, Y VA QUE CHUTA...

...Y EL RESTO DEL DINERO, PARA MIS AHORROS.

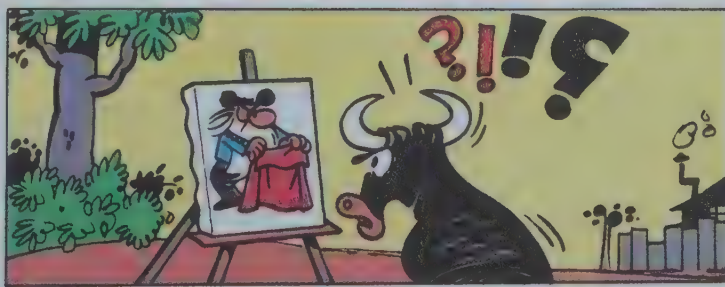
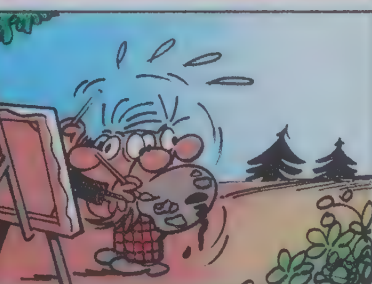
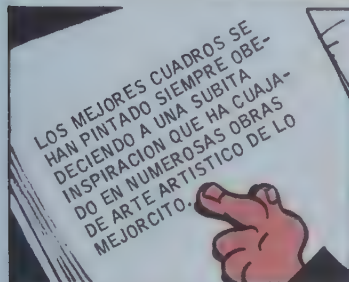
¡PANCHITAAA...! ¿QUE CLASE DE MURAL ES ESTE? ¡UNA PARED NEGRA!

¡DE LA VUELTA A LA ESQUINA Y VERA LA ALEGORIA DE LA MEDICINA! ¡PANCHITA COLEGIADA, GLORIA Y PREZ DE LA CIENCIA HIPOCRATICA!

ES QUE AL IR A ENCAJAR LA NARIZ, ME SALIO UN «POCO» DESPROPORCIONADA...

!

?



La pócima adelgazante

ESPERO QUE LOS PACIENTES DE HOY NO ME HAGAN PERDER LA PACIENCIA...

¡QUE ENTRE EL PRIMEROOOOO!
¡RAPIDOOO!

HE VENIDO PORQUE ME HAN DICHO QUE EN "PULGARCITO" HAY UN MEDICO FAMOSO QUE TODO LO REMEDIA.

SI, TODO, LO UNICO QUE NO REMEDIA ES EL SUELDO DE PANCHITA.

...Y COMO LE DIGO, TENGO UN INQUILINO CON TANTAS VITAMINAS, QUE CADA VEZ QUE DA UN PASO, SE TAMBALEA TODA LA CASA...

DELE ESTO Y VERA...

SEGUN DICE EL DOCTOR, HAY QUE ENGAÑAR A QUIEN TOMA ESTA POCIMA, PORQUE TIENE UN SABOR NAUSEABUNDO Y DEPRIMENTE.

TOMESE UN VASITO DE ESTO, Y SE SENTIRA LIBERADO DE ESAS VITAMINAS GAMBERROIDES QUE LE SOBРАН.

SI NO ES COÑAC "MATA-
PERROS", NO LO QUIERO.

ES MEJOR QUE ESO: JUGO DE NARANJA CON MERMELADA DE FRAMBUESA.

¡AH, ESO CAMBIA!

¡HALA, PEPE, AL COLETO!

¡PTMVRROOSYSS...!

YA VERA COMO ADELGAZA IGUAL QUE UNA LOMBRIZ Y DEJA DE SER UN PAQUIDERMO.

ESTE TIPO SE ESTA JUGANDO LA CATEDRA DOCTORAL.

¿QUERIAN DEJARME CONVERTIDO EN UN ALFENIQUE; BRR! EH?

PERO NO SABEN QUE MI VITALIDAD ES SUPERATOMICA Y NO ME HACEN EFECTO ESTOS BREBAJES.

VOY A ESTUDIAR LA DOSIS QUE RECETE A ESE GRANDULLON. ¡JE, JE, JE! SI LA INGIERE, SE VA A DESINFLAR COMO UN "ZEPELIN" DEL CATORCE.

¡EL DESINFLADO SERA USTED!
¡BEBA TODO EL CONTENIDO, HALA!

¡AAAH!
¡GLUB!
¡GLUB!

¡PRONTO! ¡SIRVEME UN CARNERO ASADO Y VEINTE KILOS DE LENTEJAS!
¡ME HAN DESVITAMINIZADO!

¡PE...PERO, DOCTORCITO! SI "L'HAN DEJAO" A USTED PEOR QUE UN FIDEO AL BAÑO MARIA...

LA BATA

¡ADIÓS, COLEGA!

¡"ARRIVEDERCI", CATAPLASMA!

DR. PERONÉ

¡ESO ES UN MEDICO DE BOATO Y NO YO...! ¡MENUDA BATA LLEVABA!

¡ESTAN CARISIMAS!

¡ADIÓS, DOÑA MILLONETIS!

¡BUENAS!

¡VAYA CONJUNTO QUE LUCIA LA RICACHONA!

EN CAMBIO YO... ¡COMO NO ME PONGA UN GUARDAPOLVO PARA ESTAR POR CASA...!

UNA SERVIDORA SOLO TIENE DE LANTALES.

Y TODA LA CULPA LA TIENE MI AMO, QUE NO ME SUBE JAMAS EL SUELDO.

¡HE VISTO UNAS BATAS QUE YA, YA...!

SI, PERO TIENEN LOS PRECIOS POR LAS NUBES, ¡Y YO NECESITO UNA BATA DE ESAS PARA EMPATAR!

YO SE DONDE HAY UNAS MUY VISTOSAS... SOLO POR NOVECIENTAS PESETAS. ¡ESE PRECIO ES ESTUPENDO!

TOMA. AQUI TIENES EL DINERO. VE "IPSO-FACTO" Y ADQUIEREME UNA DE MUCHO BOATO.

Y PANCHITA SALIO DE COMPRAS Y ADQUIRIO... ¡SU BATA!

AHORA ARREGLARE PARA EL DOCTOR ESTA QUE GUARDABA EN EL BAUL.

PERO, BUENO... ¿ME LA HAS TRAÍDO SI, O NOOO? ¡QUIERO LUCIR COMO MI COLEGAAAA!

¡ESTA GORDINFLONA ME HA TOMADO POR LA "NIÑA DE LOS CAIRELES"!

¿VERDAD QUE ES MAJA? ¡CON FARALAES Y CASTAÑUELAS! ¡ES LA BATA QUE HE ENCONTRADO CON MAS GUSTO!

EL DOCTOR SE QUITA AÑOS

...Y COMO USTED SIEMPRE SE ESTA QUEJANDO DE QUE SU CARRERA DE MEDICO NO LE DA NI PARA FUMAR "PISONTES", PUES...

...HE PENSADO QUE LE PODRIA ASIGNAR UNOS EMOLUMENTOS HONORABLES, SI ACCEDIESE A SER EL ADMINISTRADOR DE MIS VEINTE MILLONCEJOS...

AHORA, ESO SI HAY MUCHO TRABAJO Y DESEO QUE MI ADMINISTRADOR TENGA LA CAPACIDAD DE UN JOVEN. LUEGO LE PREGUNTARE LA EDAD...

Y DICE QUE AHORA VENDRA A VISITARME. ¡ESTOY DE ENHORABUENA!

¡FELICIDADES "DOCTORITO"! HOY ES EL DIA DE SU CUMPLEAÑOS, Y PARA LUEGO LE TENGO RESERVADA UNA SORPRESA BIEN GORDA...

¡YA NO RECUERDO EL AÑO EN QUE NACI!

SERA MEJOR QUE ME QUITE AÑOS.

EL SEÑOR SCHMIDT NO QUIERE QUE SAQUE ESTE "CARRITO" DEL GARAJE, PORQUE, CADA VEZ QUE VOY EN EL, LE ATROPELLO DOS VIÑETAS.

¡YA ESTA! AHORA, A DISIMULAR. NADA DE TOSES NI LUMBAGOS.

¡BUENAAAAS! AHORA QUE ESTOY DENTRO, ¿SE PUEDE?

¡ALBRICIAS Y REGODEO! ¡ADELANTE!

¡QUE BIEN! CUANDO TERMINE ESTO Y LO VEA LA SEÑORA MILLONETIS, VA A QUEDAR SU COCINERA COMO HOJA DE PEREJIL...

SE TRATA DE BASTANTE TRABAJO, PERO COBRARA UN SUELDO DE TREINTA MIL PESETAS SEMANALES... SOLO QUIERO SABER ANTES SU EDAD...

A VER, DIGAME, ¿USTED CUANTOS AÑOS ME ECHA?

VEAMOS, ENSEÑEME LA DENTADURA... ¡HUM! TAL VEZ UNOS CINCUENTA BIEN CUMPLIDOS...

¿NO?

NO, UN SERVIDOR NO LLEGA A LOS TREINTA.

¡FELICIDADES, DOCTOR! ¡Y PERDONE QUE NO HAYA PUESTO LAS VELAS QUE FALTAN, PERO ES QUE HE AGOTADO TODAS LAS EXISTENCIAS DEL ESTABLECIMIENTO!

¡"HORREUR"! ESE PASTEL PARECE EL INCENDIO DE LONDRES!

La prima BLANCANIEVES

SI NO SE DECIDE A SUBIRME
EL SUELDECITO, CREO
QUE EN ESTA PAGINA
VOY A HACER UNA
BARBARIDAD.

¡AQUI EL DE
LAS "BARBAS",
SOY YO!!!

Y EN VISTA DE QUE NO
ABLANDO SU CORAZON, LE HE
DICHO A MI PRIMA BLANCA-
NIEVES QUE ESTA TARDE
LE VISITE, PARA QUE
HAGA DE MEDIADORA
ECONOMICA.

EN UN SANTIAMEN, VOY A
CONVERTIRME EN UNA
BLANCANIEVES.

CON ESTA BATITA
Y...

... ESTA GUAPETO-
NA CARETA DE
GOMA...

DESPUES DE HABERME
EMBADURNADO DE BLANCO
BRAZOS Y PIERNAS,
NO ME VA A CONOCER
NI MI ABUELA

¡VAMOS, NENA,
AL ATAQUE!

¡BUENAAS! ¿SE
PUEDE ENTRAR EN
SU DESPACHO?

SE PUEDE.

¿NO LE DA A USTED PENA ESA
NEGRA POBRECILLA QUE
TIENE EN LA COCINA
COMO UNA
CENICIENTA?

ESTA VOZ LA CONOZCO. APOSTARIA
A QUE ES LA MISMISIMA
PANCHITA CAMUFLADA...

USARE MIS CONOCIMIENTOS
HIPNOTICOS PARA DARLE UNA
LECCION A ESTA GORDINFLONA
"CARNAVALERA"

ESCUCHEME, BLANCANIEVES: SUS
SENTIMENTALISMOS POR PANCHITA
PROVIENEN DE UNA VISION
ERRONEA SOBRE LA REALI-
DAD OBJETIVA...

... ASI QUE PONGASE
DE PIE Y ECHE A AN-
DAR DELANTE DE
MI...

¡PARA QUE QUEDE
LIMPIA DE COMPLE-
JOS, LO QUE NECESITA
ES UN BUEN
LAVADO!

¡YA ME DABA
A MI EN LA
NARIZ...!

¡ESTE HOMBRE
ME PRODUCE
ALERGIA!

¡OH, QUE
COLADA MAS
NEGRA!

¡BRRR!

¡POR LO PRONTO, EN ESTA
HISTORIETA ME LIBRO DE SU-
BIR EL SUELDO A ESA FANTA-
SIOSA FARANDULERA! ¡JO, JO,
JO...!

UNA TORMENTA GORDA

ME HE HECHO CONSTRUIR ESTE LABORATORIO JUNTO A LA PLAYA, PARA ESTUDIAR LA INFLUENCIA DEL YODO EN LA PIGMENTACION CUTANEA.

HOY PODRE TRABAJAR BIEN, EL BAROMETRO MARCA UN DIA ESPLENDIDO.

CERRARE LA PUERTA, PARA NO SER EL CENTRO DE CURIOSIDAD DE LOS DESOCUPADOS BAÑISTAS.

VAMOS A VER... EMPEZARE A ORDENAR MIS NOTAS.

PARACE QUE COMIENZA A SOPLAR EL VIENTO.

¡RETRUECANO!
¡COMO SE ESTA ESTROPEANDO EL DIA!

SI SIGUE SOPLANDO ASI ESE DICHO HURACAN, SE ME VAN A VOLAR HASTA LAS IDEAS. SERA MEJOR QUE ATRANQUE BIEN LA VENTANA.

¡AAASI!

¡HIUUU...
WOOO!

¡A VER SI LOGRO ENCENDER ESTO...!

¡DESDE LUEGO, AHI AFUERA DEBE DE ESTAR PASANDO ALGO GORDOOO!

¡SZEEE
UUUU...!

¡COMO ARRECIA LA TEMPESTAD!

VOY A COMETER UNA HEROICIDAD QUE PUEDE COSTARME CARA. ABRIRE LA PUERTA, A VER COMO SE "DESMANTEL A" EL TIEMPO.

¡PERO...! ¿QUE ES ESTO? ¡HACE SOL, EL MAR ESTA EN CALMA, NO HAY VIENTO... EL DIA ES MAGNIFICO!

¡HIUUUUUUUUUU...!

¿COMO QUE QUE HAGO? ¡ESTOY ENSAYANDO "ESCALAS" Y "GORGORITOS", PARA PRESENTARME AL "FESTIVAL DE LA CANCION DE LA...

... MAR SALADA!

Lamentable confusión

VOY A AVISAR A LA SEÑORA
MILLONETIS QUE YA TIENE
SU MEJUNJE PREPARADO.

NO SE PREOCUPE, QUE CON MI
ESPECIAL DENTIFRICO DOMESTICO
CURARA SU DOLOR DE MUELAS Y
TENDRA UNA QUIJADA MAS
ROBUSTA QUE LA DE
ROCINANTE.

PUES TRAIGAME EN SEGUNDA
ESE PRODUCTO, PORQUE TENGO
LA DENTADURA PEOR QUE SI
FUERA "DENTABLANDA"...

VOY A POR EL TUBO DONDE
GUARDO EL ELIXIR Y ME PLANTO
EN SU CASA EN UN PERIQUETE.
¡HASTA LA VIÑETA SEIS!

HAY QUE RECONOCER QUE
CON LAS FILFAS DE ESA
RICACHONA MI NEGOCIO VA
VIENTO EN POPA

APLIQUESELO COMO UN DENTIFRICO
CUALQUIERA. TOME UN CEPILLITO DE LOS
DIENTES Y, IZAS, ZAS, ZAS!, YA VERA QUE
LIMPIOS Y SANOS LE QUEDAN.
SOLO SON MIL PESETAS
DE NADA.

VOY A DARME UN BUEN
MASAJE FACIAL CON
MI CREMA DE
BELLEZA.

MIENTRAS USTED APURA SU COPA, YO
PASARE AL LAVABO, PARA REALIZAR
LA HIGIENE DENTAL
ESA.

PROCURE
FROTAR BIEN
FUERTE.

PERO, ¿QUE ES ESTO?
¡PUAF, QUE NAUSEAS...!
ENCIMA DE QUE PAGO
MIL PESETAS, ME
PONEN BARBA...

¡LO HIZO A PROPOSITO! ¡HA
QUERIDO QUE ME CONVIERTA
EN UNA MUJER
BARBUDAAA!

¡HE CONFUNDIDO LA PASTA DENTIFRICA CON
LOS POTINGUES DE PANCHITA! ¡VOLVERE A
CASA, A DESHACER EL
ENTUERTO!

¡FUERAAA!
¡LARGOOO!

ESTE COSMETICO ES UNA
FORMULA INFALIBLE PARA
PONERSE UNA BIEN GUAPE-
TONA...

¡PANCHITA! ¡PANCHITAAA...!
¿HAS TOMADO TU EL
TUBITO QUE DEJE EN-
CIMA DE LA ME...?

¡BUAAAA!

¡LO TOMO!
¡ESA GORDIN-
FLONA ME
TIENE
FRITO!

¡USTED ME HA HECHO
SABOTAJE! ¡MIRE COMO
ME HE PUESTO CON ES-
TA ESPECIE DE JABON!
¡LE FASTIDIA QUE UNA
SERVIDORA SE PONGA
JARACANDOSA...!

¡ATRAPALO EN MEDIO, PANCHI-
TA! ¡HAGAMOS CON EL UN EM-
PAREDADO, PARA QUE SE LO
MERIENDE UN OGR0 AMIGO MIO!

¡SEÑORAS,
QUE NO SOY
"GRUYERE"...

¡UNA ARAÑA!

DA GUSTO ESTAR EN
CASA, CUANDO A
PANCHITA...

...NO LE DA POR CANTAR
"GWENDOLINE"!!

¡AHORA ES
"OPERA"!

¡AAAAAH!

¿A QUE VIENE
ESE "RELINCHO?"

¡HE VISTO UNA
ARAÑA, DOCTOR-
CITO...!

¡NI QUE FUERA
UN ELEFANTE,
TONTAINA!

¡A UNA SERVIDORA LE
DA MIEDOOO!

¡FUERA! ¡A LA
COCINA! ¡DEJAME
EN PAZ!

¡HAY QUE VER
COMO SE PONE, POR
UN PEQUEÑO
INSECTO!

ESTA TAN MIMADA, QUE
CUALQUIER COSA HACE
GRITAR A ESA
GORDINFLONA.

¡AAAAH...!

¡LA ARAÑA, OTRA
VEZ! ¡A MI ME VA
A DAR UN SIN-
COPE!

¡LO QUE TE
VOY A DAR YO A
TI ES UN GOLPE
MORROCOTUDO
EN LA "AZOTEA"!

¡ESTA
ALLI! ¡ESTA
ALLI!

¿Y TU
DONDE
ESTAS?

YO... ESTOY
"VERANEANDO"
EN LA LAMPARA.

¡LA ARAÑA
ESTA EN LA
COCINA...!

AHORA VERAS QUE
PRONTO ACABO CON LO
QUE TE PRODUCE TANTO
TEMBLEQUEO...

¡GLUB!

¡COMO SUENA EL
PULVERIZADOR!
¡QUE VALIENTE
ES MI AMOO!

¡ESTA VISTO QUE
AQUI EL UNICO
MICROBIO SOY
YO! ¡SOCO-
RROOO!.

¡CHUF!

UN RESTAURANTE MUY CARO

¡HACE DOS HORAS QUE SALIO PANCHITA A COBRAR UNA FACTURA INCOBRABLE Y TODAVIA NO HA REGRESADO!

LA POBRE IGNORA LO MAL QUE CURE AL PACIENTE, POR RECETARLE UN MEDICAMENTO...

...QUE LUEGO RESULTO CONTRAINDICADO.

¡ASOMBRESE, DOCTOR! ¡AQUI TIENE LAS DOS MIL PESETAS QUE IMPORTAN SUS HONORARIOS!

¡OOOH!

¡ESTUPENDO! ¡Y YO, QUE CREIA QUE TE MOLE-RIAN A PALOS!

¡QUE VA! ¡LO QUE HICIERON ES DARME CINCO DUROS DE PROPINA, ENCIMA!

¿Y SABE POR QUE? PUES PORQUE EL PACIENTE NOMBRO HEREDEROS A SUS FAMILIARES Y ESTOS SON MUY GENEROSOS...

¡ACABARAMOS!

A VER... ¿QUE PUEDO HACER CON ESTE DINERO? ¿PAGAR AL SASTRE? ¡ESO SI QUE NO, POR EL MOMENTO!

¡YA ESTA DECIDIDO! ¡INVIERTIRE ESTE PEQUEÑO CAPITAL EN AGASAJAR A LA SEÑORA MILLONETIS! ¡A LO MEJOR DECIDE CASARSE CONMIGO Y TERMINAN MIS APUROS MONETARIOS!

...Y SERIA PARA MI UN GRAN HONOR SI USTED ACEPTA MI INVITACION PARA CENAR ESTA NOCHE EN EL "BOMBAY CLUB".

¡ENCANTADISIMA, DOCTOR!

¡ERES UN GENIO, CATAPLASMA!

¡USTED SIEMPRE TAN ESPLENDIDO, DOCTOR! ¡EL "BOMBAY CLUB" ES UN LUGAR DE MUCHO POS-TIN!

NO ME DIGA...

SALVO MEJOR OPINION DE LA SEÑORA, SUGIERO "COCK-TAIL" DE CHAMPAN...

¡OH! ¡HA SIDO UNA CENA DELICIOSA!

¡BRINDEMOS POR ULTIMA VEZ ESTA NOCHE!

¡AQUI ESTA LA CUENTA QUE HA PEDIDO, SEÑOR!

¿COMO? ¡ESTO ES EXORBITANTE!

SI ME LO PERMITE, PRESEN-TARE UNA RECLA-MACION...

¿SIETE MIL PE-SETAS POR LA CENA? ¡ESTO ES UN ABUSO!

¡QUE VENGA EL DUEÑO Y SABRA QUIEN SOY YO!

¡MI SASTRE!

¡SOY TAMBIEN EL DUEÑO DE ESTE RESTAURANTE! POR ESO LE AÑADI A LA CUENTA LOS DOS TRAJES QUE ME DEBE DEL AÑO PASADO...

¡QUE BO-CHORNO!

VOCES ACUSADORAS

YA HE TERMINADO CON ESE PACIENTE, QUE ES PROFESOR DE CIENCIAS NATURALES. DESPÍDELE, QUE YO TENGO, PRISA.

DALE UNA TABLETA Y CÓBRALE MIL PESETAS.

Y SI LE PAGA ESAS MIL, VOLVERÁ A PONERSE ENFERMO DEL BERRINCHÉ, Y ASÍ TENDRÉ CLIENTE PARA RATO.

¡FRESCO!

DEBE SER ALGUN NENE GUASON DE LOS QUE NO VAN A LA ESCUELA. ¡MAL EDUCADO...!

¡MERLUZO!
¡PERCEBE!

¡ESOS NIÑOS DE HOY...! EN MIS TIEMPOS, LOS NIÑOS ERAN MÁS RESPETUOSOS Y MÁS TIMIDOS!

¡QUE TE CREES TU ESO!

¡BRRRR! ¿QUIEN ME INSULTA ASÍ? ¡AL PRIMERO QUE PESQUE, LE CONVIERTO EN MERENGUE! ¡BRRRR!

¡OH! ¡MI MALETIN SE VA SOLITO DE VIAJE!

¡NO LO ENTIENDO! ¿QUE EXTRAÑO MECANISMO ME HABRAN PUESTO AQUÍ DENTRO?

¡FRESCO!
¡PINGUINO-OO!

¡UNA COTORRA SALVAJE! ¡HE TOMADO EL MALETIN DEL PROFESOR...

...DE CIENCIAS NATURALES, EN VEZ DEL MIO! ¡MI PELOOOO!

EL NIDITO

¡"HORREUR"! ¡AHÍ ESTÁ EL CASERO CON LA FACTURA DEL ALQUILER...!

LE HE DICHO A PANCHITA QUE ME LIBRE DE SU PRESENCIA... ¡A VER SI ME DEJA EN PAZ DE UNA VEZ...!

EL CASERO DICE QUE LE HARÁ UNA DEMANDA JUDICIAL Y QUE TENEMOS AQUÍ LOS DÍAS CONTADOS... ¡DEBE USTED MEDIO AÑO...!

¡YO NO PAGO ESA CANTIDAD! ¡SERÁ MEJOR QUE ME CAMBIE DE CASA...!

...A VER, A VER... "SE ALQUILA VIVIENDA POR CUATRO MIL, Y OTRA POR SEIS MIL..." ¡QUE PRECIOS...!

¡ESTO ME CONVIENE! "ALQUILO NIDITO REDUCIDO, PROPIO RECÉN CASADOS. LO CEDO POR TRESCIENTAS PESETAS..."

¡ES UNA GANGA...! DESTINARE MIS AHORROS PARA ESA OPORTUNIDAD...

SOY SU PRESUNTO INQUILINO. HE LEÍDO SU ANUNCIO Y QUISIERA QUE DÁRMELo POR ESE PRECIO...

ENVÍEME EN SEGUIDA LA "PASATA" Y LE DARE PERMISO PARA QUE LO OCUPEN...

¡COLOSAL! ¡VALE LA PENA VIVIR PARA TENER ESTA SUERTE MORROCOTUDA! LE DIRE A PANCHITA QUE SE OCUPÉ DE ESTE ASUNTO...

VE A CASA DE ESE ADMINISTRADOR, PAGALE EL INQUILINATO, POLIZAS Y TIMBRES, Y TRAEME EL CONTRATO FIRMADO...

UNA SERVIDORA PONDRÁ LOS CINCO SENTIDOS EN ESTA OPERACIÓN...

¡UN NIDITO PARA RECÉN CASADOS! ¡JO, JO, JO! ¡DENTRO DE POCO, VIVIRÁ EN EL UN SOLTERÓN RECALCITRANTE!

YA ESTÁ TODO HECHO, ESCRITO Y A PUNTO...

¡ESTUPENDO! ESTE ES EL CONTRATO. EN TOTAL, MIL PESETAS. ¡EN FIN...!

SEÑOR ADMINISTRADOR, AHORA MISMO TOMARE POSESIÓN DE LA CASA... ¿DICE USTED QUE ESTÁ EN EL CAMPO...?

¡EN EL CAMPO! ¡DEBE SER UNA FINCA ESTUPENDA...!

TOMARE EL SOL Y ME PONDRÉ MORENA...

NIDITO PARA TÓRTOLOS

EL CONSEJO DEL DOCTOR

¡SEÑORA MILLONETIS!

¡ENCANTADISIMO DE VERLA!

IRE A MERENDAR CON USTED DOCTOR. ¿LE PARECE BIEN?

¡ESTUPENDO! ¡VAMOS AL "ELEGANT"!

TOMAREMOS BOCADILLOS DE POLLO, JAMON DE YORK Y VINO DE JEREZ.

ME TIENE USTED MUY PREOCUPADO. HACE TIEMPO QUE QUIERO DECIRLE ALGO, PERO NO ME ATREVO.

¡CARAMBA!

SE LO DIRE EN CALIDAD DE MEDICO, ¿EH? Y AL OIDO, PARA QUE NADIE SE ENTERE...

BSSS...BSSS...BSSS...

¡OH!

¡JI, JI, JIIIIIIII! ¡QUE COSA MAS HORRIBLE ME HA DICHO!

¡POR FAVOR! ¡CALMESE!

¡VAMOS, SEÑORA MILLONETIS! ¡A COMER SE HA DICHO Y DEJESE DE HACER PUCHERITOS!

¡NO! ¡NO QUIERO COMER NADA! ¡NO QUIERO NADA!

PERO... ¿NI UN PASTELITO? ¿NI UN BOCADITO...?

¡UN CAFE! ¡UN CAFE SOLAMENTE! ¡ESTOY INCON-SOLABLE!

¡CAMARERO, TRAIGA DOS CAFES...! ¡SU TRISTEZA ME HA CONTAGIADO, SEÑORA MILLONETIS!

¿QUE TAL? ¿YA ESTA MAS CALMADA? ¿LA ACOMPAÑO HASTA SU CASA?

¡SI, SI! ¡POR FAVOR!

¡ADIOS, SEÑORA! ¿LA HE PUESTO MUY TRISTE?

¡ADIOS, DOCTOR!

¡OH, NO! ¡AL CONTRARIO, SU VALIOSA INDICACION DE MEDICO ME HA PUESTO SOBRE AVISO!

LO QUE OCURRE ES QUE TENIA EL DINERO JUSTO PARA PAGAR DOS CAFES. Y CLARO, CON DECIRLE A LA SEÑORA MILLONETIS QUE LA ENCONTRABA MUY GORDA...

PANCHITA, LA DORMILONA

¡LAS OCHOOO! ¡HALA, AL TRABAJO, QUE ES LO BUENO!

A VER SI PANCHITA ME TIENE PREPARADAS LAS TOSTADAS DEL DESAYUNO.

¿EH? PERO, ¿SI AUN ESTA DURMIENDO!

¡DESPIERTA, HOLGAZANA!

¡Y ENCIMA TE ATREVES EN CADA HISTORIA A PEDIRME AUMENTO DE SUELDO!

¡BRRR! ¡ESTA VISTO QUE SI QUIERO LAS TOSTADAS TENDRE QUE PREPARARMELAS!

BUENO, ESTO YA ESTA. AHORA SALDRE CORRIENDO, PUES TENGO MUCHO QUE HACER.

ESTOY SEGURO DE QUE CON LA REPRIMENDA QUE LE HE ECHADO A PANCHITA, YA ESTARA DANDOLE A LA ESCOBA...

¡LAS NUEVE! ¡YA TENDRE EL CONSULTORIO LLENO DE PACIENTES!

CONSULTORIO.

CUANDO TERMINE AQUI, PASARE POR LA FARMACIA.

AHORAS COMPRARE LOS SIETE KILOS DIARIOS DE TABLETAS QUE NECESITO PARA MIS PACIENTES.

FARMACIA.

ATENEO GALENO.

YA HE TERMINADO CON MI LABOR MATUTINA. ME REUNIRE UN RATO CON MIS COLEGAS...

¿QUE LES PARECE SI EN VEZ DE ABURRIARNOS AQUI COMO ACELGAS NOS VAMOS A MI CASA, A JUGAR UNA PARTIDITA DE PARCHIS...?

¡PANCHITA! SALGO HACIA AHI CON EL DIRECTOR DEL "ATENEO" Y CON EL DECANO, PERO NO QUIERO HACER EL "RIDO". ¿TIENES LA CASA LIMPIA...?

¡NO FALTABA MAS, DOCTORCITO! ¡TIENE USTED EL PISITO QUE DA ASQUITO... DIGO QUE PARECE UNA TACITA DE PLATA...

...PERO PROCURE RETRASARSE ALGUNAS HORAS... PORQUE ME FALTA SOLAMENTE PONER UNAS FLORECITAS EN EL JARRON...

PANCHITA Y LA "TELE"

SI VAS A PARIS, PAPA, CUIDADO CON LOS APACHES...

¡OH!

ESOS CUPLES ME RECUERDAN MI REMOTA JUVENTUD SANDUNGUERA...

PANCHITA, ¿POR QUE NO "TE METES" EN LA TELEVISION? ¡HARIAS CARRERA!

¿YO, METERME EN LA TELEVISION? ¡JA, JA! ¡ESO ES MUY PEQUEÑO PARA MI!

¡NO SE PUEDE HABLAR CON ESA RESPONDONA, PRESUMIDA Y TONTUELA!

¡MADRE, COMPRAME UN NEGRO, PARA BAILAR!

SI PANCHITA TRABAJASE EN LA "TELE", YO SERIA SU APODERADO Y GANARIAMOS UN CAPITAL...

¡SI NO LA CONVENZO AHORA, LE VOY A PONER EL CUBO POR MONTERA!

OYE, ¿POR QUE NO PRUEBAS A VER SI ENCAJAS EN LA "TELE"? YO TE ADELANTARIA DINERO A CUENTA DE LOS SALARIOS QUE TE DEBO...

¡AAAHH!

ME ADELANTARIA "PARNE"... ¡Y TODO POR VER SI ENCAJO O NO ENCAJO!

¡BUAAA! AHORA QUE UNA SERVIDORA PODRIA TENER DINERO, ESTOY MUY GORDA!

ANIMATE, MUJER.... ¡HARAS CARRERA!

¡Y QUE CARRERA...! ¡LE HA DADO FUERTE ESO DE SER ARTISTA...!

¡CATACROC!

PERO, ¿QUE HABRA HECHO AHORA? ¡SE HA OIDO UN RUIDO ESPELUZNANTE!

¿VE USTED COMO NO ENCAJO?

JUGANDO A LOS FANTASMAS

"TRATADO PROFUNDO DE LOS FANTASMAS, POR EL DOCTOR NOSFERATU DRACULINO".

"EL FANTASMA ES UNA SABANA ENCIMA Y SALE A PASSEAR POR LA NOCHE, PORQUE QUIERE QUE NADIE DUEMA. LE GUSTIA DAR SUSTOS A LOS NIÑOS, VEJETES Y SENORAS YA ESTAN EN DESUSO. PANTASMAS GORDAS. NOY, LOS ARRINCORNADOS EN EL DESVAN DE LOS OBJETOS VIEJOS Y BLA, BLA, BLA..."

LAS CARACTERISTICAS DE UN FANTASMA VERDADERO SON: SABANA BLANCA DE HOLANDA (SI ES RICO LO DE ARPILLERA, SI ES POBRETE), DEBE SER ALTO, MUY ALTO, CAPAZ DE TOCAR EL CIELO, TODO DELGADO COMO UN FIDEO, TODO LO QUE NO SEA ESTO, ES VULGAR IMITACION...

PANCHITA, VEN AL DESPACHO QUE QUIERO QUE PARTICIPES DE UN JUEGO LA MAR DE DIVERTIDO. ¡VAMOS A DISFRAZARNOS DE FANTASMAS!

¡QUE RISA! ¡UNA SERVIDORA SABE MUCHAS TRIQUINUELAS DE ESAS!

ESO LO VEREMOS, QUIEN LO HAGA PEOR, PIERDE Y PAGARA LA MERIENDA.

¡HALA, MANOS AL FANTASMA!

¡ESO, ESO!

¡JO, JO! SI LOS FANTOCHES ESOS SON ALTOS Y DELGADOS, ELLA PERDERA LA APUESTA, POR SER MAS REDONDA QUE UN BALON DE REGLAMENTO!

EN CAMBIO YO, COMO SOY FINO Y ESPIGADO, SOY CAPAZ HASTA DE LLEVARME EL CAMPEONATO MUNDIAL DE FANTASMAS.

RECORRERE PRIMERO EL DESVAN, PARA AMBIENTARME.

¡ESE DE AHI SI QUE NO ES DE PACOTILLA! ¡HA TRASPASADO LA VIÑETA!

¡ES UN FANTASMA DE VERDAD, CON IGUALES CARACTERISTICAS QUE LAS QUE DECIA EL LIBRO!

¡"HORREUR"! ¡LA GORDIFLONA DE PANCHITA NO PUEDE SER!

¡SOCORROOOO!

¡AAAHH! ¡ME CAI CON LA SABANA Y CON TODO EL EQUIPO!

¡NO ME HAGA DAÑO, SEÑOR FANTASMA!

¿PROMETE USTED SUBIRLE EL SUELDO A PANCHITA?

BUE... BUENO. ¡SI, SI, PROMETIDO!

PUES, ¡O CUMPLE SU PROMESA O ME INVENTO OTRO SUSTO DE MUERTE!

¡ES MI FAMULA, CON LA SEÑORA MILLONETIS!

SOLUCION ORIGINAL

¡EUREKA! ¡YA ES MIO! ¡LO CONSEGUI!

CON ESTE GENIAL DESCUBRIMIENTO, REVOLUCIONARE EL UNIVERSO Y OTROS PAISES.

VOY A PROBAR EN ESTA INOFENSIVA FLOR DEL CAMPO.

¡FANTASTICO!

YA HE HECHO CRECER A UNA PLANTA, UN GATO Y UN CEPILLO DE DIENTES.

VAMOS A VER COMO RESPONDE ESTE ZAPATO.

DESDE QUE EL DOCTOR TRABAJA EN SU ELIXIR, NO HAY QUIEN VIVA EN ESTA CASA.

¡COLOSAL! ¡PARECE EL "EMPIRE STATE BUILDING" DE NUEVA YORK!

¡TENGO UN FATAL PRESENTIMIENTO!

¡LO QUE ME TEMIA! MIS ZAPATOS DE PARIS PARECEN DOS TANQUES!

VOY A PONERME LA CHISTERA Y SALGO CORRIENDO HACIA LA ACADEMIA DE DESCUBRIMIENTOS GORDOS.

¡HA LLEGADO MI HORA!

¡YO TAMBIEN SE SOLUCIONAR MIS PROPIOS ASUNTOS!

¡QUE RARO! SUPUSE QUE MI CHISTERA LA TENIA COLGADA AQUI... ¿DONDE ESTARA?

¡OH! ¡TAMBIEN HA DESAPARECIDO LA JERINGA CON EL ELIXIR!

...Y MIENTRAS EN LA CASA DE ESE LOCO CONTINUEN LOS SUSTOS...

...YO VIVIRE EN MI PROPIO "DOMICILIO". ¡ADIOS MUY BUENAS!

UN "DESCANSO" INMERECIDO

¡QUE BIEN SE VIVE CUANDO TIENE UNO UNA FAMILIA EN SERVICIO PERMANENTE!

¡CADA DIA HAY MAS ROPA QUE LAVAR EN ESTA CASA! ¡BRRR!

¡Y LUEGO DIRAN DE LOS GRANDES CALIFAS QUE EN EL MUNDO HAN SIDO! ¡EN COMPARACION CON ELLOS YO VIVO MUCHO MEJOR...!

¡UFF! ¿DE DONDE SALDRA TANTO POLVO EN ESTA CASA?

¡ME RIO DE LA CRISIS DE SERVICIO! ¡LA CRIADA QUE A MI ME SIRVE, TRABAJA COMO UNA NEGRA!

AHORA VOY A BARRER EL LABORATORIO DEL DOCTORCITO.

¡ESTOY HECHA PURE! ¡LLEVO SIETE HORAS CON LA ESCOBA A CUESTAS!

¡O ME DAN VITAMINAS GORDAS O YO NO PUEDO CON ESTE JALEO!

MENOS MAL QUE NO SOY UN TIRANO. A LA HORA DEL RECREO DE MI FAMILIA, LE PROCURARE UN LOABLE ESPARCIMIENTO.

AHORA, A PONER EL CALDO AL FUEGO. ¡AUNQUE LA QUE ESTA HECHA CALDO SOY YO!

¡Y LO PEOR ES QUE AUN ME QUEDA POR FREGAR TODA LA CASA!

¡AY, QUE EXISTENCIA TAN AJETREADA LLEVA UNA SERVIDORA! ¡LA CABEZA ME DA VUELTAS!

¡POR FIN HE TERMINADO! CREO QUE ME MEREZCO UN BUEN DESCANSO.

BIEN, PANCHITA. TE VOY A PROPORCIONAR EL MEDIO PARA DESCANSO DE TU CUERPO Y SOLAZ DE TU ESPIRITU.

AQUI TIENES UN LIBRO DE RECREO. PROCURA SEGUIR SUS SABIAS INSTRUCCIONES.

¡PLOF!

CIENT MANERAS DISTINTAS DE TRABAJAR MAS POR EL PROFESOR PEPINEZ

LA VACA

AHORA QUE ESTOY EN EL CENIT DE MI CARRERA, YA PODRIA LA ACADEMIA CONCEDERME ALGUNA DISTINCION OFICIAL.

¡ESTA SONANDO EL "LATOFONO", DIGO EL TELEFONO!

...SI, SI...SI. ¡OH! AHORA MISMO SE LO COMUNICO AL DOCTOR...

¿ES ALGUNA BUENA NOTICIA?

¡ES UNA NOTICIA TAN GORDA COMO UNA SERVIDORA!

¡LA ACADEMIA DE MEDICINA TIENE A BIEN REGALARLE A USTED UNA VACA!

¡OYEME BIEN! ¡COMO PROPAGUES ESTA NOTICIA POR EL BARRIO, TE HAGO PURE...!

¡PUES, SI...!

NO ENTIENDO AL DOCTOR, PODRIA BEBER LECHE TODOS LOS DIAS...

¡TODA UNA VIDA SACRIFICANDOME CURANDO PACHUCHOS, Y AHORA ME PAGAN CON UNA BROMA PESADA!

¡UNA VACA! ¡HABRASE VISTO...!

¡NO LA QUIERO Y NO LA QUIERO! ¡SE LA REGALO!

BIEN, DOCTOR. ESTA ACADEMIA SE LA CONCEDERA ENTONCES AL EMINENTE DOCTOR TONTOFF, QUE NECESITA UN EMPUJON ACADEMICO.

¡Y SI EL EMPUJON SE LO DA LA VACA CON SU TES- TUZ, MEJOR!

¡QUE ABSURDO! ¡POR LO VISTO, EL DOCTOR ESE PIENSA ABRIRSE SU CAMINO ASI...!

AL DIA SI- GUIEN- TE...

HOJEARE LA PRENSA Y OJALA NO SALGA MI NOMBRE CON EL CUENTO DE LA VACA.

¡QUE ME... QUE ME... QUE ME DAAAA...!

LA TABLETA LITERARIA
EL DOCTOR CATAPLASMA HA CEDIDO AL DOCTOR TONTOFF LA BECA DE ESTUDIOS QUE LA ACADEMIA SE DIGNO ADJUDICARLE. DOTADA CON UNA BOLSA DE VIAJE DE MIL PESETAS

¡SE VE QUE ENTENDI MAL EL TELEFONAZO!

¡VEREMOS COMO VAS A ENTENDER LO QUE TE VOY A DAR...!

DESCANSO EXCESIVO

¡ESTOY AGOTADO Y ALICAIIDO! DEMASIADOS CLIENTES, DEMASIADO TRABAJO!

PANCHITA, NO PUEDO MAS POR HOY. SAL AL DESPACHO Y DESPIDE A MI CLIENTELA DE UNA MANERA DIPLOMATICA.

¡LARGO DE AQUI, MEQUETREFES!

¡PUAF! ¡NI QUE HUBIESE EPIDEMIA!

¡ASI! ¡TODO BIEN CERRADO, PARA QUE NO MOLESTEN!

SI QUIERE VIVIR MUCHOS AÑOS VISITASE POR EL DOCTOR CATA-PLASMA

¡VAMOS, VAMOS, YA LE LLEVO A SU CAMITA, PARA QUE DESCANSE!

AHORA ARREGLARE TODO DE MANERA QUE NADIE VENGA A MOLESTARLE.

¿COMO SOLUCIONARE YO ESTE PROBLEMA?

¡AH, YA ESTA!

¡HE DORMIDO COMO UN LIRON! ME SIENTO CON ANIMOS PARA EMPRENDER DE NUEVO LA TAREA...

¡QUE RARO! ¡AYER TANTA GENTE, Y HOY NI UNA MOSCA!

A LOS DOS DIAS SIGUIENTES...

¡NO LO COMPRENDO! ¡NO VIENE NADIE. ¿HABRA EPIDEMIA DE SALUD?

¿QUE TAL VAN SUS VACACIONES, DOCTOR? SUPONGO QUE ESTARA LA MAR DE DESCANSADO.

AL MES SIGUIENTE...

¡NADA! ¡ESTO PARECE EL DESIERTO DE GOBI!

¿QUE OCURRE, PANCHITA? ¿ES QUE NO HAY NINGUN ENFERMO EN LA CIUDAD? ¡ESTO ES LA RUINA!

¡MIRE USTED MISMO LOS CARTELITOS QUE PUSE EN LA PUERTA PARA QUE LE DEJASEN EN PAZ!

SI QUIERE MORIRSE PRONTO, CONFIE SUS DOLENCIAS AL DOCTOR CATA-PLASMA

¡PELI-GRO!

NO COLE-GIADO

EL DUENDE NEGRO

¡ESTA CHIMENEA TIRA PEOR QUE UNA ESCOPETA EN MIS MANOS! ¡BUUUUUUF!

DEBE ESTAR OSTRUIDA. SERA MEJOR QUE LA DESHOLLINE YO MISMO Y QUEDARA COMO NUEVA.

A VER SI AHORA, POR AHORRARME EL SUELDO DE UN DESHOLLINADOR, ME ROMPO ALGUN HUESO.

¡ESTO ES MAS FACIL QUE TOMARSE UNA TABLETA!

"EN CANTALAPIEDRA, HA APARECIDO UN DUENDE NEGRO COMO EL CARBON Y SE ENTRETIENE EN ASUSTAR A LAS SEÑORAS GORDAS Y A LOS NIÑOS".

¡AY!

¡PLOF!

?

¡EL DUENDE! ¡EL DUENDEEE! ¡ES EL DUENDE DE CANTALAPIEDRA!

¡MENUDA FACHA! PARECE INOFENSIVO! VOY A ASUSTARLE PARA QUE SE MARCHE DE CASA.

¡BANG!

¡SOCORRO! ¡ESE DUENDE QUIERE HACERME "PUPA"!

¡BRRRR!

¡UF!

¡PUES LO QUE ES UNA SERVIDORA, LE VA A DAR GUERRA!

¡CHAF!

¡PANCHITA, VEN AQUI! ¡ESTOY DISPUESTO A AUMENTARTE EL SUELDOOOOOOOO!

LOS CACTOS DE PANCHITA

¡VAYA! ¡PANCHITA Y SUS CACTOS! ¡QUE MONADA!

USTED SIEMPRE HA TOMADO A RISA MIS AFICIONES HOR- TICULTORAS..

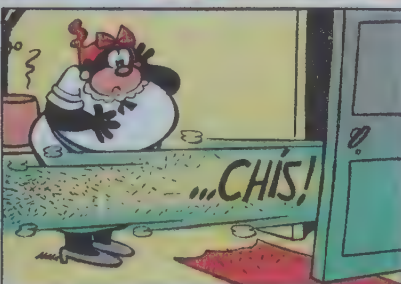
¡ES LA ÚNICA DISTRACCIÓN QUE TIENE UNA SERVIDORA, MIS MACETI- TAS DE CACTOS! ¿QUE PASA?

BUENO, BUENO, NO TE EXALTES, QUE VAS A ADEL- GAZAR.

¡YA PODÍA SUBIRME EL SUELDO, Y EN- TONCES, EN VEZ DE HIGOS CHUMBOS, TENDRÍA CAME- LIAS, ORQUI- DEAS...!

EN FIN, SERÁ MEJOR QUE ME PONGA A CANTAR PARA OLVI- DAR MIS PRO- BLEMAS...

VOY A PO- NERME MA- JO.



EL CARACTER DEL DOCTOR

ME HA QUEDADO QUE PARECE UN VELAZQUEZ AUTENTICO.

DR. CATAPLASMA CLINICA PARA EL ROBUSTECIMIENTO DEL CARACTER

AHORA SEGUIRE MIS ESTUDIOS PSICO-ANALITICOS DE LA MENTE, EN ESPERA DE QUE PIQUE ALGUN CLIENTE CON COMPLEJOS DE ESOS.

AQUI, LA QUE HA PERDIDO LA PERSONALIDAD ES UNA SERVIDORA, LAVANDO TANTA ROPITA.

...SEGUN FREUD, EL CEREBRO ES COMO UNA TRASTIENDA DE TRAS-TOS VIEJOS QUE HAY QUE LIMPIAR DE VEZ EN CUANDO...

A VER SI REMOZO HOY MI CARACTER, RESOLVIENDO EL PROBLEMA DE LA COLADA.

¡DOCTOOR! ¿HACE USTED EL FAVORCITO DE VENIR UN MOMENTOOO?

IRE. ¡YA EMPIEZO A TRAICIONAR LAS TEORIAS DEL SEÑOR FREUD!

¿QUE SE TE ANTOJA?

SOLO SE TRATA DE SOSTENER EL OVILLO.

¡TRAE! ¿NO SE POR QUIEN ME HAS TOMADO!

¡POR UN CABALLERO SERVICIAL!

PERO, ¿POR QUE NO PONES UN PALO?

NO LO TENGO Y DE AQUI A LA OTRA ESQUINA HACE COMBA.

VAYASE MAS ALLA, PARA QUE PUEDA PONER MAS COLADA A SECAR.

¡SI ME VIESE FREUD!



Y AHORA, AQUI, JUNTO A USTED, LE CUELGO SU PRECIOSO CAMISON DE FELPA, PARA DORMIR.

¡YA SABE QUE LA SEÑORA MILLONETIS SE LO TRAJO DE PARIS! NO DEJE CAER LA SOGA, QUE SE MANCHARIA Y ES UNA PIEZA CARA

¡YA, YA!

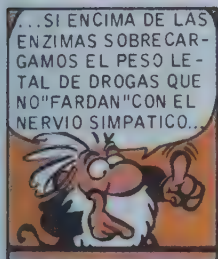
¡Y PARA QUE ESTE COMODO Y NO SE CANSE, PUEDE SENTARSE!

¡OIGA, AMIGO! ¿QUIERE HACER EL FAVOR DE METER ESE CARTEL EN CASA? ¡BR! NO ME SIRVE DE NADA, PORQUE NO CONSIGO IMPONERME NI A MI FAMILIA!

DR. CATAPLASMA CLINICA PARA EL ROBUSTECIMIENTO DEL CARACTER



No más somníferos



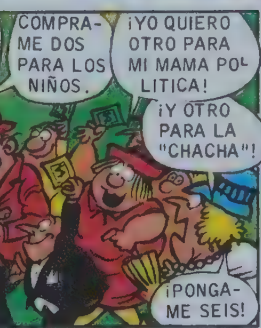
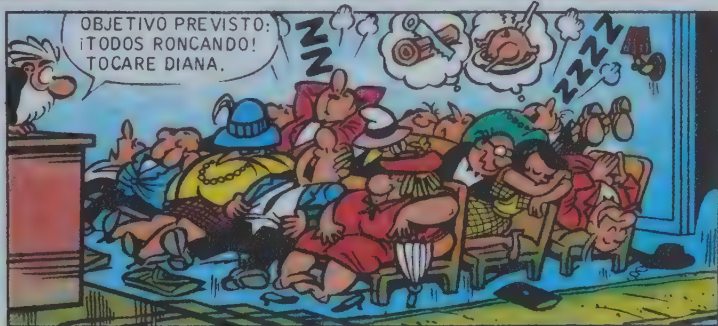
OBERTURA=18 H.

ANDANTE=19'30H.

MOLTO VIVACE=20H.

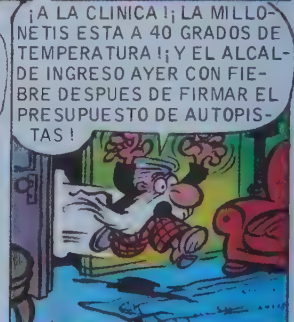
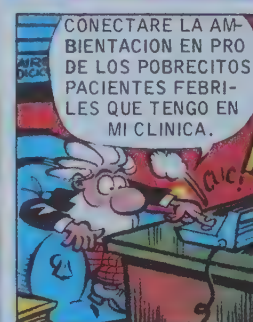
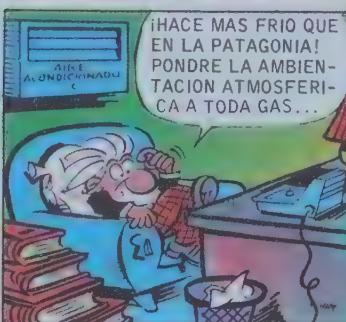
MOLTA DESESPERAZIONE=21H.

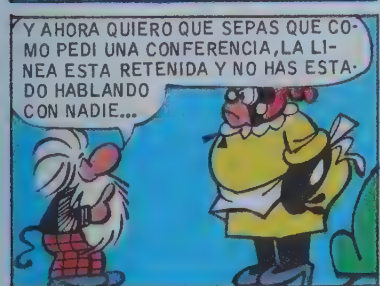
FINALE PLUMBEO=23 H.





CLINICA SINGULAR





¡SUPERTONTAINA!
¡ES UNA SUPERTON-TAINA SIN REMEDIO!

EL MUÑECO DE NIEVE

?

¿QUE ESTARA HACIENDO PANCHITA?

¡OH, QUE ESTUDIOSA...! ¡ESTA SOLAZANDOSE CON UN LIBRO...!

?

HACE UN DIA QUE NI PINTADO A LA ACUARELA...

A VER QUE LEE... ¿QUE TITULO MAS RARO! "MANERA DE CONSTRUIR UN MUÑECO DE NIEVE, PARA APLASTARLE LAS NARICES CON PELOTTITAS"...

¡QUE FRIO HACE! ¡BRR!

VOY A PONER EN PRACTICA LOS SABIOS CONSEJOS DEL LIBRO.

"SE TOMA UNA ESCOBA VIEJA, Y ACTO SEGUIDO, UNOS GUANTES. DESPUES, CON OTRA CAÑA Y UNA CALABAZA, BLA, BLA, BLA, BLA..."

VEREMOS POR QUE PANCHITA HA SALIDO AL EXTERIOR. TODO ESTO ME TIENE INTRIGADO...

¡AH! ESTA CONSTRUYENDO EL MUÑECO...

"SE REVISTE EL ESQUELETO DE PAJA Y PIEDRAS, Y SE RECUBRE DE NIEVE"...

¡ESTUPENDO! PANCHITA ESTA CONSTRUYENDO EL MUÑECO AL PIE DE LA LETRA.

"CUANDO ESTE LISTO, PONGALE LA CARA DE ALGUN PAZGUATO QUE LE DEBA DINERO Y VERA CON QUE SATISFACCION LE APLASTA LAS NARICES TIRANDOLE BOLAS DE NIEVE..."

¡ESTOY SEGURO DE QUE TODO ESTO LO HA PREPARADO PANCHITA PARA RECORDARME EL ATRASO DE SUS MEN-SUALIDADES!

MES DE DICIEMBRE DE 1957,500 PESETAS... ¡PLAF! ENERO, 800... ¡TOMA...!

¡TPIM!

¡PUES TIENE PARA RATO!

TRABAJO CON MUSICA

TENEMOS LA CASA QUE REBOSA
SUCIEDAD Y PANCHITA BARRE
MAS DESPACIO QUE UNA TORTU-
GA.

¡Y CADA MEDIA HORA DESCANSA,
COMO SI LE HUBIERA DADO BRI-
LLO A LA TORRE EIFFEL!

¡CLARO! ¡BARRE AL COMPAS DE ES-
TE VALS LENTO! ¡AHORA MISMO DES-
CONECTO LA RADIO!

¡OIGA! ¡YO NO SE TRABA-
JAR SI NO OIGO EL DISCO
DEL RADIOYENTE!

¡YA TE DARE YO A
TI DISCOS, GORDIN-
FLONA!

Y COMO USTED TIENE ESA GRAN
DISCOTECA QUE NO UTILIZA PA-
RA NADA, QUIERO QUE ME PRESTE
ALGO MOVIDO.

LE ENVIÓ ENSEGUIDA LOS ULTIMOS
"JA, JA" DE MELITON PEREZ, QUE
SON MUY TREPIDANTES.

¡JE, JE! ¡YA TENGO LOS
DISCOS! ¡AHORA LOS PON-
DRE EN CADENA!

¡OH! ¡ESTA MUSICA ALE-
GRA MAS QUE UN TINTO-
RRO CON GAMBAS!

¡TRALARA...LARARA!

¡LO ESTA DEJANDO TODO
COMO PARA UN CONCURSO!

¡CON ESA MELODIA TAN MOVI-
DA, ELLA VA A UNA VELOCIDAD
SUPERSONICA!

¡AH, SEÑORA
MILLONETIS!
¡ESTO VA QUE
CHUTA!

POR ESO VENGO,
POR SI "CHUTA":

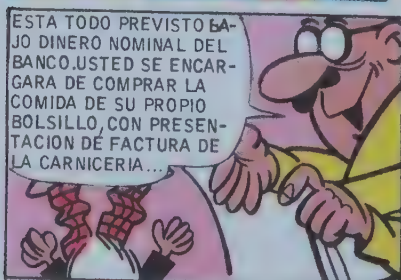
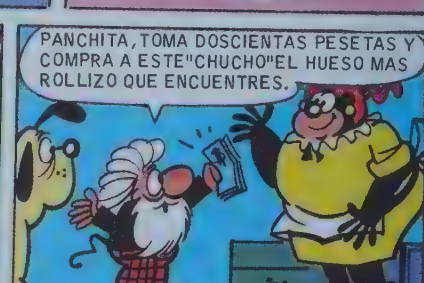
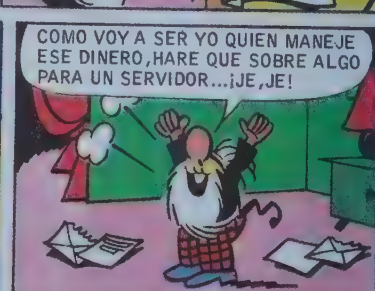
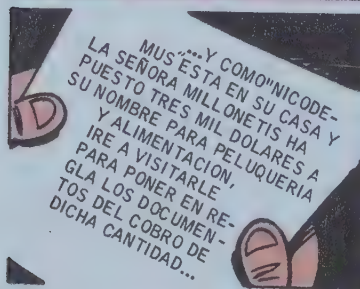
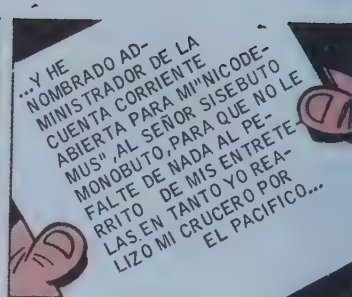
ENTRE LOS DISCOS QUE LE HE
DEJADO, HABIA LA GRABACION
DE UN PARTIDO DE FUTBOL...

¡CICLONES DEL CARIBE!
¡OJALA LLEGUE A TIEMPO
DE EVITAR LA CATASTRO-
FE!

¡HO-
RROR!

...PITORRINI CHUTA
COMO UN CICLON, Y...

...¡GOOOOOL! ¡EL PUBLICO BERREA
Y PATALEA...! ¡VUELVE A CHUTAR
Y ¡GOOOOOL!



SABOTAJE

TENGO MAS HAMBRE QUE EL PERRO DE UN PEON CAMINERO. ¡EH, PANCHITAAAA!

VOY A DECIRLE QUE ME PREPARE ALGO OPIPARO. ¡NO AGUANTO MAS!

¡ESTOY HARTA DE TRABAJAR! ¡TOTAL, PARA LO QUE GANÓ...!

¿PERO DONDE SE HA METIDO? ¡IGUAL NO APARECE HASTA LA ULTIMA VIÑETA!

LE PEDIRE QUE ME GUISE UN CONEJO DE MONTE... ¡AH, DEBE DE ESTAR EN LA COCINA!

PUES TAMPOCO. ¡QUE MISTERIO!

¡PANCHITA!

Y TAMBIEN ME APETECEN UNOS CANELONES... PERO, ¿DONDE ANDARA?

¡Y LUEGO UNA MACEDONIA DE FRUTAS BIEN GORDA...! ¡IMMM! ¡SEGUIRE BUSCANDO A ESA HOLGAZANA!

PUES AQUI EN EL JARDIN, NI RASTRO TAMPOCO...

¡BRR! ¡NO, NO ES POSIBLE QUE SE HAYA VOLATILIZADO! ¡ES DEMASIADO GORDITA PARA ELLO!

NADA, QUE TENDRE QUE PREPARARME YO MISMO CUALQUIER MEJUNJE. ¡BRRR!

¿EH? ¿PERO QUE HACES DEBAJO DE ESE SILLON...?

SENCILLO, DOCTORCITO. NO QUERIA QUE USTED ME ENCONTRASE HASTA EL FINAL DE LA HISTORIETA.

¡BUENO! ¿Y POR QUE? ¡EXPLICATE! ¡ANDA...!

PORQUE LA VIÑETA QUE SIGUE ES YA LA ULTIMA Y COMO NI USTED ME PAGA NI YO TENGO GANAS DE TRABAJAR...

NO ENTENENDO.

...HE ESTADO AGUARDANDO A QUE NO QUEDARA ESPACIO PARA QUE NO ME DIBUJARAN COCINANDO COMO UNA LOCA. ¡ABUR! ME VOY A DAR UN PASEO Y A POR UNA PESETA DE PIPAS!

¡LO QUE DIJE! ¡LO QUE DIJE! ¡ME HA SABOTEADO LA COMIDA EN ESTA HISTORIETA!

"RIPIOS A GOGO"

¡IMMM! ¡QUE LIBRO DE POESÍAS TAN FENOMENAL!

SI ACASO QUIERES SABER LO MUCHO QUE LADRA UN PERRO, PRIMERO LADRIDO Y DESPUES LADRIDO Y MEDIO.

¡QUE VERSO TAN BONITO!

CADA VEZ QUE LEO VERSOS, ME DAN UNAS GANAS HORROROSAS DE CONVERTIRME YO TAMBIEN EN POETISA.

"ME GUSTA EL CIELO DE AZUL, TODO VESTIDO DE TUL", ¡ESTE ES MIO! ¿VERDAD QUE ES PRECIOSO?

"SI ME LLAMAN PANCHITA, ES PORQUE ESTOY MUY GORDITA", ¡SENSACIONAL!

"Y SI LO GRABO EN UN PINO, ES PORQUE ME GUSTA EL VINO"... ¡QUE "GENIA" SOOOOY!

¡A VER SI TE CALLAS DE UNA VEZ! ¡IGRRR!

CORRO A CASA A ESCRIBIR UN LIBRO DE VERSOS AHORA MISMO, EN VISTA DE MI GORDA Y APABULLANTE INSPIRACION.

¡VAYA! ¡BRRR! ¡LA CASA SIN BARRER Y ESA FAMULA REMOLONEANDO POR AHI!

"Y BAILANDO UN BUEN ZORONGO, LLEGO MI PRIMO DEL CONGO!"
¡ME ESTAN SALIENDO DE RECHUPETE! ¡DE RECHUPETE...!

ESTOY ESCRIBIENDO UN LIBRO DE POESIAS Y ME HARE FAMOSISIMA, DOCTORCITO-LEA, LEA, USTED...

¡PUES MIRA LO QUE HAGO YO CON TUS "POESIAS"! ¡BRRR!

DE VEZ EN CUANDO, HAY QUE IMPONERSE. ¡DE LO CONTRARIO, ACABARIA TOMANDOME EL BIGOTE Y LA BARBA!

DIAS MAS TARDE...

¡EL TE ESTA YA PREPARADO, DOCTORCITO!

Y AHORA QUE ESTA BIEN "COMODO"... ¡VOY A "DELEITARLE" LEYENDOLE MI TOMO DE OCHENTA MIL NOVECIENTAS NOVENTA Y NUEVE ESTROFAS QUE VOY A VER SI ME PUBLICAN!

¡BRRR! ¡EN CUANTO ME SUELTE...!

¡QUE HORROR! HACE MAS DE UNA SEMANA QUE NO VIENE NADIE A VISITARSE.

¡HAY QUE MODERNIZARSE!

¡QUE HORROR! HACE MAS DE UNA SEMANA QUE NO VIENE NADIE A VISITARSE.

PUES, LA VERDAD, COMO NO VEN-
GAN CLIENTES "POCHOS", NO SE
DE QUE VOY A COMER.

LO QUE PASA, DOCTORCITO, ES QUE TENEMOS EN LA SALITA REVISTAS TAN ATRASADAS, QUE LOS PACIENTES QUE VIENEN SE ABURREN. ¡HAY QUE MODERNIZAKSE, HOMBRE!

O LLEGA EL PRIMER PACIENTE O TENDRE QUE LLAMAR A LA SEÑORA MILLONETIS Y PREGUNTARLE POR SU LUMBAGO...

¡ESTA UNA TAN DISTRAIDA AQUI...!

¡YUPI! TENGO LA CASA LLENA DE PACIENTES. ¡YA NO SE POR DONDE EMPEZAR!

TODAVIA QUEDAN CUATRO, DOCTOR-CITO.

¡UFI! QUE PASE EL PRIMERO, QUE PASE!

ESTÁ CONVITO D LOS

¡QUE DIA! ¡ME VOY A FORRAAAAAAAR!

BAR

¡FIJÉSE, FIJÉSE CUÁNIA CLIENTELA DESDE QUE NOS HEMOS PUESTO AL DIÁ! ¡RENOVARSE O MORIR, DOCTORCITO!

UN CONSULTORIO IMPRESIONANTE

HOY VENDRA MISTER DOLARINI, CON SU VASTAGO, PARA QUE LE OPERE DE LAS AMIGDALAS; ASI QUE PROCURA QUE ESTE TODO EN ORDEN Y ARREGLA LA PUERTA PRINCIPAL PARA QUE VEAN QUE SOY UN DOCTOR DE PRO-SAPIA.

HAY QUE IMPRESIONARLE PARA QUE SE CONVIERTA EN UN CUENTE ASI-DUO...

PUES, HALA. VOY A ARREGLAR LA ENTRADA PARA QUE EL SEÑORON ESE QUEDE CON LA BOCA ABIERTA.

ACABAN DE TRAER ESTO... DE PARTE DE MISTER DOLARINI, EL REY DEL PETROLEO...

¡SOPLA! ¡UN TELEVISOR DE VEINTITRES PULGADAS Y MEDIA!

VEAMOS QUE DICE ESTA CARTA.

ADMIRADO DOCTOR: HOY TENDRE EL GUSTO DE VISITARLE CON MI HIJO LUISITO, PUES QUIERO QUE LE OPERE DE AMIGDALAS EN SU FAMOSA CLINICA. TENGO A BIEN REGALARLE EL TELEVISOR ADJUNTO, COMO ELEMENTO DE ESPARCIMIENTO EN SUS RATOS DE OCIO.

Dolarini

¡PUES CON ESTE "REGALAZO", SU VASTAGO VA A TENER UNA INTERVENCION QUIRURGICA DE ANTOLOGIA.

¡QUE BIEN!

Y TU YA SABES: TEN-LO TODO DISPUESTO PARA IMPRESIONAR A ESE RICACHON.

¡DEJEME A MI, QUE UNA SERVIDORA ENTIENDE UN RATO DE ESAS COSAS...

Y POR SER USTED EL CLIENTE NUMERO DIEZ MIL QUE ACUDE ESTA SEMANA A MI CONSULTORIO, LE HARE UN DESCUENTO EN MIS HONORARIOS.

AHI LLEGA ESE SEÑOR CON SU HIJO, DOCTORCITO.

¡ESTA GANANDO EL "PATADON" POR CUATRO A CERO! ¡VIVA VAAAA!

ESE DOCTOR ES TAN BUENO, QUE NO SENTIRAS NINGUN DOLOR, YA VERAS...

¿EH? ¿QUE BURLA ES ESTA?

¡YO NO QUIERO ENTRAR, PAPI! ¡NO QUIEROOOOO!

¡ESTA MOFA LE VA A COSTAR CARA! ¡HARE QUE LE EXPULSEN DEL COLEGIO DE GALENOS POR PRACTICAR LA HECHICERIA Y RECIBIR ASI A SUS VISITAS!

¡VAMONOS A OTRA CLINICA, NIÑO! ¡A MI, CON HECHICERIAS, NI HABLAR!

¡NO LO ENTIENDO! ¡NO LO ENTIENDO!

¡PERO, DOCTORCITO, SI YO SOLO QUERIA QUE VIERA QUE ES USTED UN MEDICO DE LOS BUENOS, COMO EN MI VIEJA TRIBU!

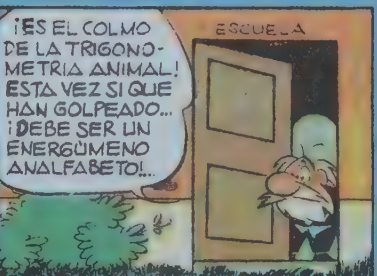
EL PROFESOR *Tragacanto*



EL PROFESOR Tragacanto

Y SU CLASE,
QUE ES DE ESPANTO

por
SCHMIDT





EL PROFESOR Tragacanto

Y SU CLASE, que es de ESPANTO

non SCHMIDT

MMMMM...

¡AJA! ¡POR AHI VIENE ESE TERRIBLE JAIM TO!

HOY TENGO GANAS DE HACER UNA COSA BUENA.

SEÑOR "PROFE", ¿POR QUE NO LE DA A PETRONIO UNAS VACACIONES BIEN GORDAS?

¿QUIEN TE HA ENCARGADO QUE ME DES ESE DISGUSTO?

NO SE... PASABA POR AHI Y...

A ESE NIÑO SOLO SE LE OCURREN TRAVESURAS...

SEGURO QUE ME PONE UN CERÓ.

¡VAYA! ¡AHORA LE VIENE A MI PRIVILEGIADA "AZOTEA" UNA IDEOTA DE PRONÓSTICO!

SEÑOR "PROFE", PASABA POR AHI Y HE PENSADO RECOMENDARLE AL POBRE PETRONIO.

¿POR QUE NO LE OFRECE UNAS VACACIONES? DICE FENELON: "AYUDA A TU SIERVO PARA QUE TE AYUDE".

¡YA, YA...!

¡A MI ME VA A DAR ALGO!

...Y DICE LUEGO BLA, BLA, BLA...

VOY A ACERCARME A LA ESCUELA PARA HABLAR CON EL "PROFE"...

BUENAS. PASABA POR AHI...

¿USTED TAMBIEN, SEÑOR INSPECTOR, ABOGA POR PETRONIO?

¿COMO LO SABE?

¡SI LE DA UNAS VACACIONES BIEN PAGADAS, LE BAILAO A USTED UNAS SEVILLANAS!

¡LO VEO Y NO LO CREO!

¡Y SI NO LOGRO ABLANDARLE A USTED EL CORAZON, LE HARÉ UNA ESCENA TREMENDAAAA! ¡BUAAA!

ESTA BIEN. VOY A COMUNICARLE A PETRONIO QUE PUEDE CONTAR CON ESO.

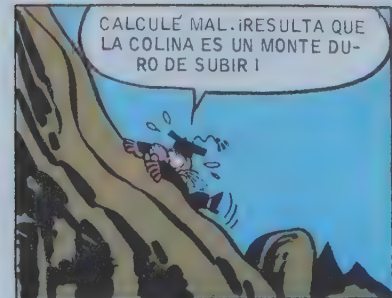
¡GRACIAS! ¡GRACIAS!

¡AL FIN! ¡SOY UN TIPO CON MUCHA PUPILA!

SERA MEJOR QUE NO VEAN EL LIBRO QUE ME HE APRENDIDO.

HIPNOTISMO DISTANCIA

EL PROFESOR TRAGACANTO



EL PROFESOR TRAGACANTO

Y SU CLASE, QUE ES DE ESPANTO

¡YA SE HAN TERMINADO LAS VACACIONES! Y LO PEOR ES QUE NO TENGO HECHOS LOS DEBERES!

EL "PROFE" NOS ENCARGÓ ESCRIBIR UNA CARTA CONTANDO COMO NOS HABÍA IDO EL VERANO... ¿Y A EL QUE LE IMPORTA?

A VER QUE SE ME OCURRE... ¡VAYA LATAZO!

...y yo gozaba mucho por que no había bañas en la playa. y entonces vino una señora y dijo que lleve un charrito por que chorraba con el pito y aquí se termina. y esta carta no vale un pimiento y se termina.

¡YO NO PUEDO ESCRIBIR ESTA NÓNEZ! YO DEBERÍA ESCRIBIR "EL QUIJOTE", PERO YA ESTA ESCRITO.

SEÑORITA, ACABO DE RECIBIR CARTA DE MI PRIMA PANCRACIA, LA DE VILLAPIMIENTOMORRON. LE VOY A CONTAR A USTED.

¡ME HE ENTRETENIDO DEMASIADO EN CASA! ¡AHORA LLEGARÉ TARDE Y EL MAESTRO ME HARA PREGUNTAS!

¿ME PUEDO MARCHAR YA... DIGO, SE PUEDE ENTRAR?
¡HA LLEGADO USTED TARDE! ¡SERA EL PRIMERO EN LEERME LA CARTA!

¡VAMOS, EMPIECE!

¡LO QUE ME TEMIA!

"QUERIDA SERAPIA: TE ESCRIBO "PA" DECIRTE QUE EL ASUNTO FAMILIAR ESTA BIEN, GRACIAS A DIOS, Y QUE PADRE DICE QUE ME HE DE CORTAR EL PELO!"...

PERO, ¿USTED HA ESCRITO ESO?

¡SÍ, SEÑOR!

... "Y SABRAS QUE LA FELICIANA MATARA EL CERDO ESTE AÑO"...

¡DEME ESA CARTA! ¡YO LEERÉ EL FINAL!

¡QUE BARBARO!

¡JA, JA!

...y dile a la señora que haberte escrito el premio gordo de la lotería el mes pasado cuando estuvieron en Salamanca. tres millones de pesetas que te han tocado.

¡ES UNA CARTA MARAVILLOSA! ¡TE DOY SOBRESALIENTE, POR LAS NOTICIAS QUE VAN EN ELLA. VOY A TELEFONEAR A TU MADRE PARA DARLE LA ENHORABUENA.

SEÑORA, LE FELICITO POR LA SUERTE DE HABERLE TOCADO A USTED EL PREMIO GORDO DE SALAMANCA Y POR TENER UN HIJO QUE ES YA LICENCIADO EN GRAMATICA.

¡MUCHAS GRACIAS! LE ENVIARE UNA PRUEBA DE MI AGRADECIMIENTO POR SUS PALABRAS... ¡UNA DOCENA DE CAJAS DE PUROS HABANOS!

¿COMO SE HABRA ENTERADO EL PROFESOR DE MI PREMIO EN LA LOTERIA?

¡VIVAN LOS PUROS HABANOS! ¡JO, JO, JO!

EL PROFESOR TRAGACANTO

¡CUIDADOOOOO, QUE PERDEMOS EL BALÓN!

SCHMIDT

¿EH? ¿QUE ES ESO?

¡PROF!

¡QUÉ HUMO!
¡ESTA CHIMENEA
DEBE ESTAR
OBSTRUIDA!

LA CULPA LA TIENE EL
HOLGAZAN DE PETRONIO,
QUE NO LIMPIA NUNCA
NADA...

¿O LIMPIAS AHORA MIS-
MO EL ATASCO DE LA
CHIMENEA O NO TE PAGO
JAMAS LOS ATRASOS
QUE TE DEBO!

¡QUE GENIOOOOOO!
¡SE ACABARON LAS
CONTEMPLACIONES!

SERA MEJOR QUE OLVIDEMOS LA
PELOTA. YA SABES QUE EL "PROFE"
SUSPENDE A QUIEN PRACTICA
EL FÚTBOL.

AHORA ESTOY ARREPENTIDO
DE HABER GRITADO A
ESE INFELIZ.

SERA MEJOR QUE DESATASQUE EL
TAPON DE HOLLIN YO MISMO.

SI ESE TIRANUELO SE CREE
QUE VOY A SUBIR AL TEJADO,
ESTA FRESCO. ¡YO
NO ME EXPONGO!

¡SEA USTED "PROFE" PARA
ESTO!

PARECE COMO SI TUVIERA UN
TAPON MUY GORDO.

LLENARE EL FUELLE CON
MUCHO AIRE Y LUEGO LO
DEJARÉ SALIR DE
GOLPE...

¡...ASI!

¡FFFFF!

¡FFFFF!

¡QUE EGOISTON! NOS PROHIBE JUGAR,
Y EN CAMBIO EL... ¡FIJATE COMO SE
DIVIerte!

EL PROFESOR Tragacanto

Y SU CLASE, que es de ESPANTO

por SCHMIT

¡VAMOS!! AUN TE QUEDA MUCHO POR HACER, QUE PARA ESO TE PAGO!

¡BUF!

SI EXIJO ES PORQUE LE PAGO, AUNQUE LUEGO ME QUEDA YO CON SU MENSUALIDAD.

HAY QUE PODAR LOS ARBOLES...

ESE BERZOTAS TRABAJA COMO UN ENANO.

...Y LIMPIAR LA CHIMENEA...

LO ESTA DEJANDO PERFECTO...

...Y BARRER LA ESCUELA. ¡ESTOY HECHO PURE!

TENDRÉ QUE HACERLE ALGUN OBSEQUIO PARA QUE ESTÉ CONTENTO...

...Y REGAR EL JARDIN. ¡YA PODIA SUBIRME EL SUELDO! ¡HAGO EL TRABAJO DE SIETE MULAS!

ANDA, TERMINA LO QUE TE QUEDA, QUE TE RESERVO UNA AGRADEBLE SORPRESA.

¡A LO MEJOR ME PAGA LOS MESES ATRASADOS QUE ME DEBE DESDE EL TIEMPO DEL "CHARLESTON"!

¡AY, CREO QUE NO PODRE LLEGAR A LA ULTIMA VIÑETA! ¡BUF!

¡YA ESTA! AHORA ESTOY IMPACIENTE POR RECIBIR LA RECOMPENSA QUE ME HA PROMETIDO EL "PROFE". ¿QUE SERA?

TOMA, HE AQUI MI REGALO, EN PREMIO A TU TAREA. LEE ESTO DETENIDAMENTE.

¡EEEEH!

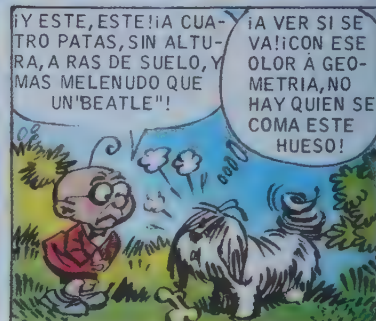
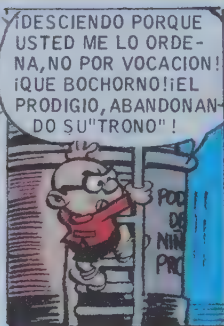
LAS MIL Y UNA MANERAS DE TRABAJAR MAS COBRANDO MENOS.

¡PLOF!



El profesor TRAGACANTO

LOS PESCOZONES DEL "PROFE"





El profesor TRAGACANTO

El método

VAMOS A VER: TABLA DE SUMAR DEL DOS. PONEOS EN FILA, QUE EMPEZAREMOS CON LA CLASE DE ARITMÉTICA.



YA SABEIS QUE SE TRATA DE SUMAR, NO DE RESTAR NI DE MULTIPLICAR. AÑADID SUMANDOS A LAS UNIDADES CORRESPONDIENTES.

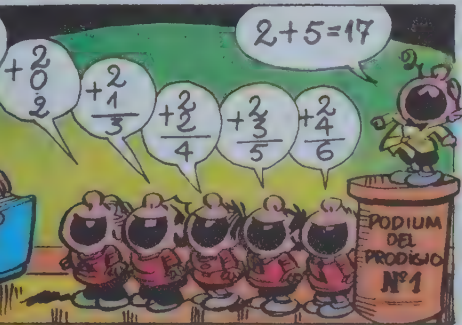


EN LA ALTA MATEMÁTICA, LA CORRESPONDENCIA ES GEOMÉTRICA.

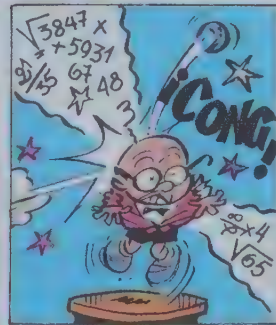
AL QUE MEJOR CALCULE, LE PONDE DE NOTA UN CINCO. MAS CINCO, IGUAL A DIEZ. QUE COMIENCE "EL PECAS" POR EL DOS MAS CERO Y TERMINAREMOS CON VICENTICO, CON EL DOS MAS CINCO.



¡PREPARADOS! UNO A UNO; A VER, DOS MAS CERO...



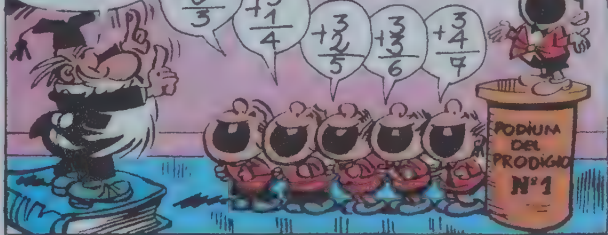
¡ATENCIÓN, SEÑOR FENELON! ¡AHÍ LE MANDO UNA GOMA DE MIGA DE PAN PARA QUE BORRE SU ERROR DE SUMA!



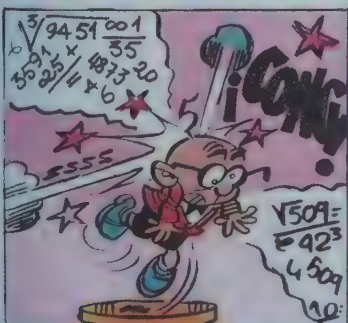
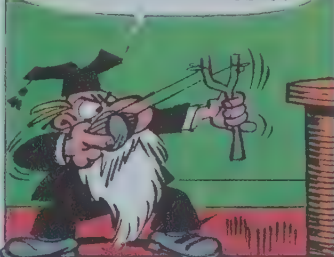
ME ESTOY HACIENDO UN LIO CON ESE ORDENADOR. ¡QUE CRIO! A VER: VAMOS CON LA TABLA DE SUMAR DEL TRES...



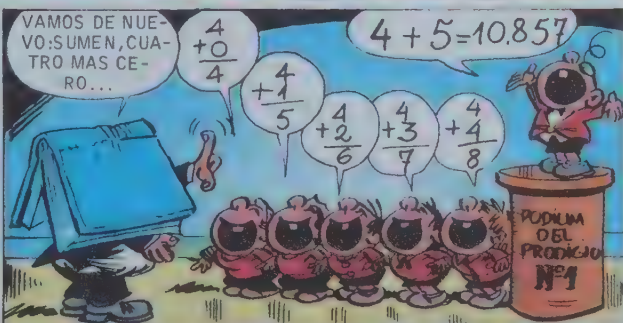
OTRA VEZ, UNO A UNO. COMENZAD, TRES MAS CERO...



¡VICENTICO, AHÍ TE REMITO UN PEDRUSCO DE FELDESPATO, A VER SI REANIMAS ESE CEREBELO!



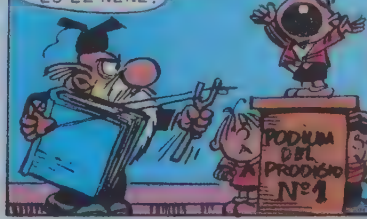
¡BASTA YA DE ERRORES! MIRA, ME HE ROTO LA BORLA POR TU CULPA. VAMOS POR LA TABLA DEL CUATRO.



PERO, ¿QUE METODO DE SUMAR ES ESE? ¡ESTAS DESBORDANDO LOS CALCULOS PREVISTOS EN LA TABLA! ¿POR QUE?



PORQUE SOY UN HUMANOIDE DE LA FUTURA CIVILIZACION MARCIANA AÑO TRES MIL Y ESTE ES MI METODO. ¡CONTESTATARIO QUE ES EL NENE!





El profesor TRAGACANTO

LA BECA

¡AY, POBRETE DE MI!
¡AY, INFELICE! NO SE
PUEDE SER CULTO EN
ESTE "COLE"!



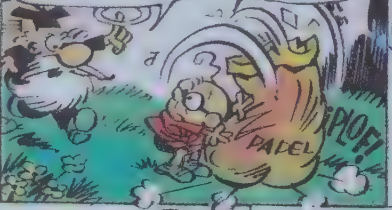
¡LO VEO Y ME TAM-
BALEO! EL LUMBRE-
RA NUMERO UNO, RECO-
GIENDO PAPELES
DEL SUELO! QUE
ESPECTACULO!



¡Y TODO, POR
DAR LUSTRE Y
ESPLENDOR A
LAS LETRAS!
¡SER MATRICU-
LA DE HONOR,
PARA ESTO!



¡HIJO, AGUARDA! ¿A
DONDE VAS CON ESE
SACO TAN GORDO DE
DESPERDICIOS DE PA-
PEL? ¿ES QUE TE DE-
DICAS A TRAPERO?



MI PAPA NO
TIENE PLU-
RIEMPLEO Y
SUS HONORA-
RIOS NO LLE-
GAN PARA...

...COMPRARME EL
PAPEL QUE NECES-
ITO PARA ESCRIBIR
LA NOVELA QUE ES-
TOY PENSANDO. ¡ME
VEO OBLIGADO A
UTILIZAR CUANTOS
RESIDUOS ENCUEN-
TRO!



¡MIRA, TOMA LAS
CUARTILLAS DE
LA ESCUELA QUE
NECESITES; ES-
CRIBE Y NO ME
CALIENTES LA
TESTA!



¡UNA
BECAAA!



¡NO HE DICHO
TANTO IPE-
RO...! ¿A DON-
DE VAS?



¡A NO PERDER EL
TIEMPO! ES MI
GRAN OPORTUNI-
DAD: DEL NIÑO DEL
SACO, PASARE A
SER EL PRODIGIO
LITERARIO DEL
SIGLO.



¡HAN DE-
DAPARECIDO
TODAS LAS
LIBRETAS
ACADEMICAS
SIN ESTRE-
NAR!



¡NI UNA SOLA CUARTI-
LLA! A ESTE PASO, EL
INSPECTOR DIRA QUE
SOY UN DERROCHON!



¡HAN VOLADO
TODAS LAS
PLUMAS, LA-
PICES Y BOLI-
GRAFOS!



¡NI UN SOLO SECANTE!
ME ESTAN DEJANDO
SECOOOO!



¡LOS TINTE-
ROS! HABIA
DOSCIENTOS!
¡NI UNO! ES-
TO SE PONE
NEGRO!

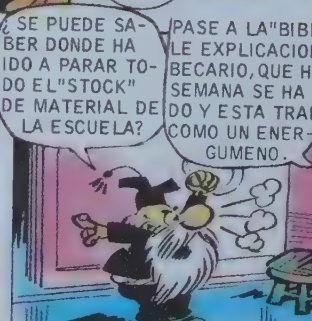


¡"HORREUR!"
¡HASTA EL PA-
PEL SANITARIO
HA DESAPARE-
CIDO!



¡PETRO-
NIOOO...!

¡NOS HEMOS QUE-
DADO SIN MATERIAL!
¡MAÑANA, LA CLASE
SERÁ UNA JUERGA
DE OCIOOOOO!

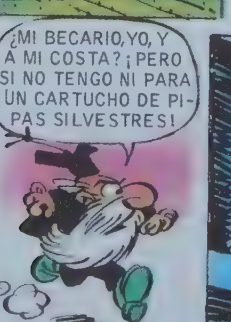


¡SE PUEDE SA-
BER DONDE HA
IDO A PARAR TO-
DO EL "STOCK"
DE MATERIAL DE
LA ESCUELA?

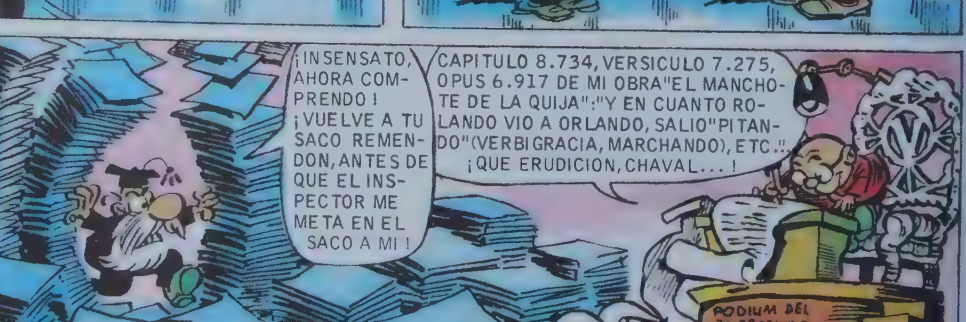
¡PASE A LA "BIBLIO" Y PIDA-
LE EXPLICACIONES A SU
BECARIO, QUE HACE UNA
SEMANA SE HA ENCERRA-
DO Y ESTA TRABAJANDO
COMO UN ENER-
GUMENO.



BIBLIO-
TECA



¿MI BECARIO, YO, Y
A MI COSTA? PERO
SI NO TENGO NI PARA
UN CARTUCHO DE PI-
PAS SILVESTRES!

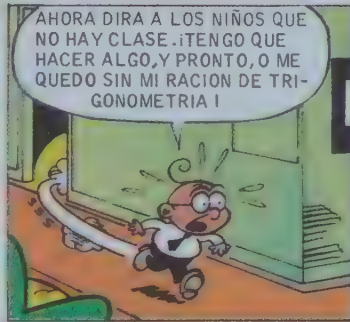


¡INSENSATO,
AHORA COM-
PRENDO!
¡VUELVE A TU
SACO REMEN-
DON, ANTES DE
QUE EL INS-
PECTOR ME
META EN EL
SACO A MI!

CAPITULO 8.734, VERSICULO 7.275,
OPUS 6.917 DE MI OBRA "EL MANCHO-
TE DE LA QUIJA": "Y EN CUANTO RO-
LANDO VIO A ORLANDO, SALIO "PITAN-
DO" (VERBIGRACIA, MARCHANDO), ETC...
¡QUE ERUDICION, CHAVAL...!

PODIUM DEL
NIÑO PRODIGIO
Nº 1

El profesor TRAGACANTO El repelente Vicente





El profesor TRAGACANTO

El Hibercraft-Plaf

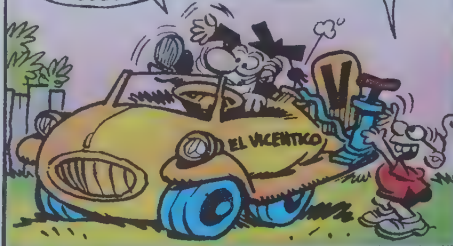
...Y DESPUES DE DEVANARME EL CERE-
BELO ESTUDIANDO LA EXPANSION DE LOS
GASES, HE INVENTADO ESTE VEHICULO
TODO ELEMENTO...



¡Y QUE ELE-
MENTO!

UNA VEZ HIN-
CHADO, YO ME
SUBO.

LE QUITO LA VALVULA
Y TAPONO EL ORIFICIO.



¿ESTA USTED COMODO, EMI-
NENTE "PROFE"?

COMO EN VISITA,
HIJO...



¡UUF IILA
CABEZA ME
TIRA HACIA
ATRAS!

POR LA VE-
LOCIDAD. ¡VA-
MOS A CIEN,
POR TIERRA,
"PROFE"!



¡PARA, LUMBRERA IILA
"AZOTEA" SE ME DESCO-
YUNTA!

¡NI HABLAR IIAHO-
RA VAMOS A DOSCIE-
TOS, POR MAR!



AHORA, POR EL AIRE, A TRESCIENTOS...
¡COCHE, BARCO, AVION, QUE INVENTAZO!
¡LO QUE DIRA LA "CHACHA" ...!



¡ME SIENTO INVER-
TEBRADO!

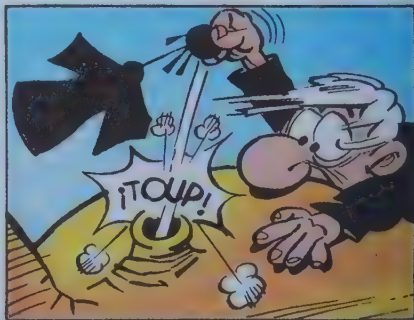
¡Y YO, PAJA-
RITO IIAARRIBA,
HALA!



¡SE ME VUELA EL BIRRETE DOCTO-
RAL IISIN SU PESO, QUÉ ALI-
VIO, AHORA PUEDO MOVER EL
CUELLO!



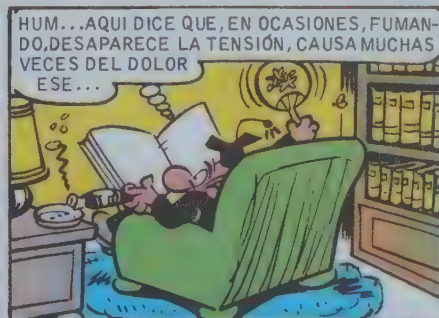
MENOS MAL QUE QUEDÓ ENGANCH-
ADO EN ESTE ARTEFACTO... ¡A VER
SI LO ALCANZO, A VER!





El profesor TRAGACANTO

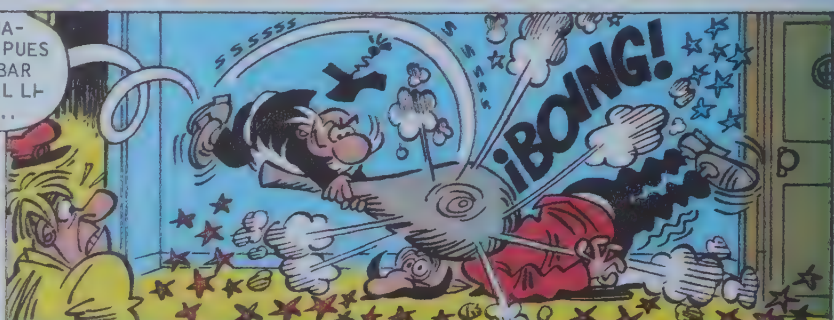
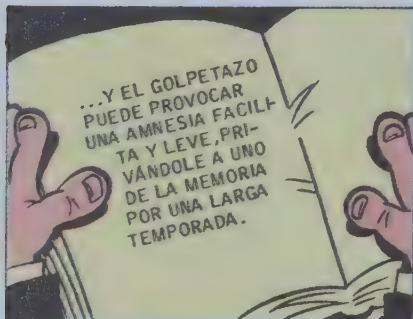
Soluciones de Petronio





El profesor TRAGACANTO

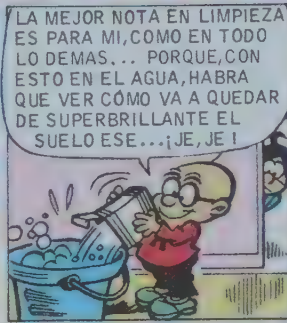
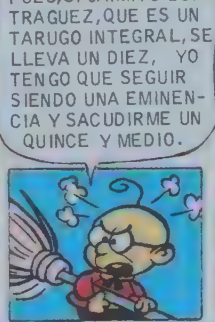
El garrotazo





El profesor TRAGACANTO

"Detergentivitis"

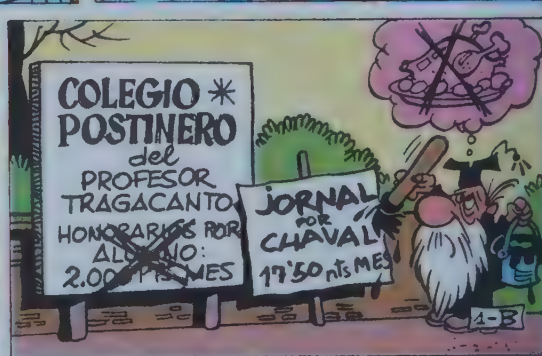
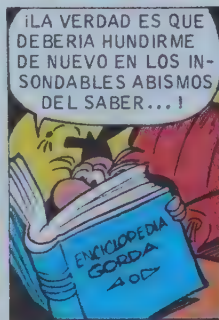
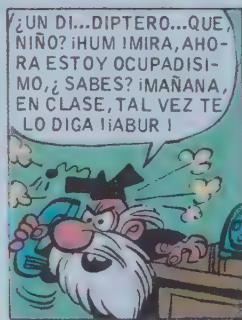


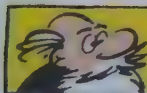


El profesor TRAGACANTO El "sabihondo"



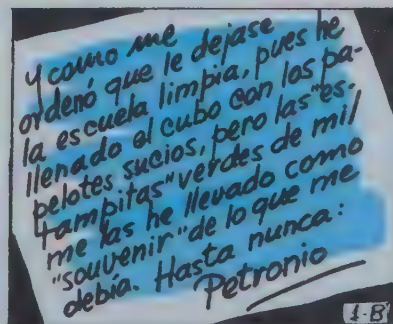
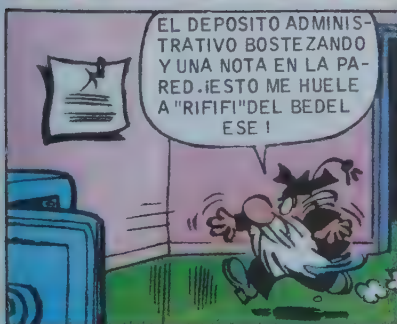
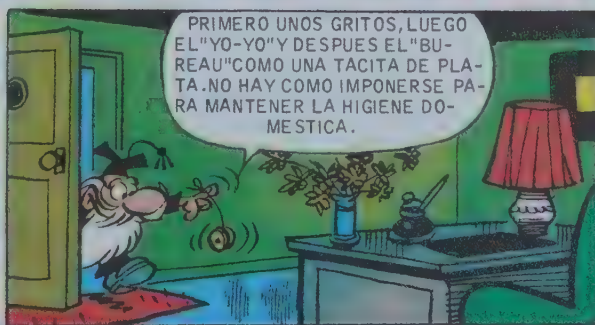
¡ESO ESTA MEJOR! ¡SE ACABARON LOS PRECIOS DE CUCHUFLETA, HALA! EL QUE QUIERA CULTURA GORDA, QUE LA PAGUE...





El profesor TRAGACANTO

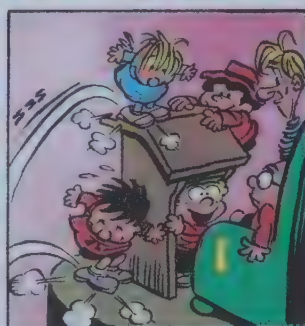
PAPELILLOS





El profesor TRAGACANTO

EL PODIUM





El profesor TRAGACANTO

Las setas

HOY VAMOS A SALIR AL CAMPO, A DEDICARNOS AL ESTUDIO Y RECOGIDA DE SETAS.



ESCUELA

¡EH, SEÑOR "PROFE", MIRE! ¿VERDAD QUE ES UNA "MELENITA ROVELLORUM" COMO UNA CACA?

¡CARAMBA, NIÑO, VAYA EJEMPLAR! PUES SI, LO ES...



ESE VICENTITO FENELON, EL "EMPOLLON", ES UN "FARDON" EN MATERIA DE DESCUBRIMIENTOS... ¡PUES YO NO ME QUEDARÉ ATRAS!



¡Y QUE EJEMPLAR, SEÑOR FENELON! ¿QUE EJEMPLAR TAN GORDOOO...!

¿VERDAD QUE SOY UNA EMINENCIA, SEÑOR "PROFE"?



¡HORROR...! NO, NO ERA UNA "MELENITA ROVELLORUM"...

¿EH...?



¡Y ENCIMA DE MOLESTAR, ME INSULTA! ¡TOMA, GAMBERRAZO!

¡BONG!

¡AAY!



¡BRRR! LE VOY A...! ¡OTRA VEZ PONGA MAS ATENCION A LAS PRESUNTAS SETAS, SEÑOR FENELON! ¡BRRR!

¡CARAMBA, "PROFE", UN PEQUEÑO ERROR LO TIENE CUALQUIERA! ¿NO?



¡CORCHO, MIRAD AHI! ¡ESA POR LO MENOS ES UNA "AMATITA CHAMPIÑORUM" COMO LA COPA DE UN PINO!

¡CORRE, JAIMITO, DISELO AL "PROFE", HALA!

¿QUE GORDAAA...!



¿VERDAD, SEÑOR "PROFE", QUE ESO DE AHI ES UNA "AMATITA CHAMPIÑORUM"?

¡CARAMBA, SEÑOR BUITRAGO! ¡SI, PARECE QUE LO ES! ¡Y ES SENSACIONAAL...!



¡PUES DEPRISA, "PROFE", ANTES DE QUE ALGUIEN NOS LA QUITE...!

¡COMO HAYA USTED ACERTADO, SEÑOR BUITRAGO, LE PONGO ESTA SEMANA UN DIEZ!



¡BAANG!

¿NO LE DA VERGÜENZA, A SU EDAD?

¡MI GLOBITO...!



¡TOME, INFAME REVENTADOR DE GLOBITOS!

BOING!



¿QUE LE PASA, "PROFE"? ¿ES QUE YA NOS VAMOS? ¿LE HA DADO EL SOL EN LA COCOROTA, SEÑOR "PROFE"?

¿DONDE ESTAN ESAS DOS LUMBRES? ¿DONDE...? ¡BRRR!



¡VAYA, HOMBRE! POR PRIMERA VEZ, COMPARTIMOS UN DESTINO COMUN, JAIMITO...

¡ACERCAOS, QUE OS VOY A ENSEÑAR COMO SE RECONOCEN DE LEJOS LAS "MELENITAS" Y LAS "AMATITAS"...! ¡BRRR!

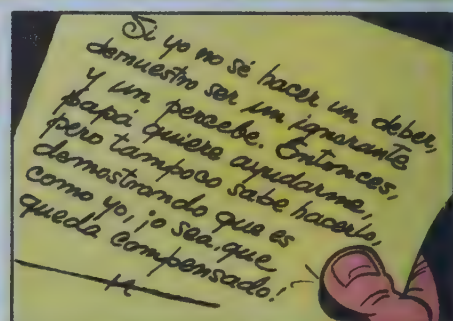
¡CALLA Y CORRE, MERLUCE!





El profesor TRAGACANTO

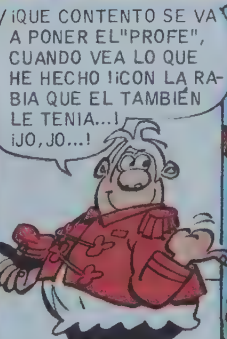
La lección





El profesor TRAGACANTO

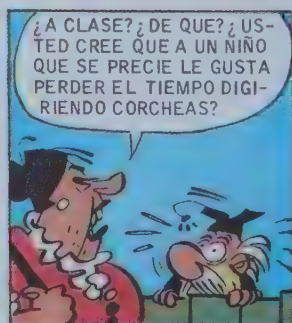
El numerito





El profesor TRAGACANTO

Abreviatura





El profesor TRAGACANTO

El recomendado

EL SEÑOR INSPECTOR DICE QUE VAYA A VERLE INMEDIATAMENTE.

¿QUE TRIPA SE LE HABRA ROTO AL INTERFECTO?

Pelotas 15
Papas 3
16

¿EN QUE PUEDO SERVIRLE, AMADO SEÑOR INSPECTOR?

¡AL GRANO! SE TRATA DEL HIJO DEL SEÑOR DOLARINI.

LO SE, LO SE. Y ES POR ELLO QUE ESTOY PREOCUPADO.

¿ESA CALAMIDAD? ES IMPOSIBLE QUE APRENDA NADA.

PUES NO SE ROMPA USTED LOS SEÑOS, PORQUE NO HAY NADA QUE HACER.

EL SEÑOR MILLONETIS NOS DA UNA IMPORTANTE CANTIDAD PARA LA MANUTENCIÓN DEL COLEGIO...

...Y SI SE ENFADA Y NOS QUITA LA SUBVENCIÓN, USTED IRÁ A PARAR A LA FRIA CALLE.

Y, ¿POR QUE HA DE ENFADARSE?

DICE QUE SU HIJO NO SACA BUENAS NOTAS PORQUE USTED NO SABE ENSEÑAR.

4-A

BUENO, MIRE, A MI NO ME CUENTE NADA, PERO SEPA QUE SI EL HIJO DEL SEÑOR DOLARINI NO APRUEBA EL EXAMEN, TENDRÉ QUE DESPEDIRLE A USTED.

¡PERO ESTO ES UN ATROPELLO GORDO!

PUEDERETIRARSE. ¡HE DICHO!

¡ELEVARÉ UNA PROTESTA! ¡DOS PROTESTAS!

¡MENUDO PROBLEMA! TENGO QUE HACER ALGO, SI NO QUIERO VERME CESANTE.

¡PAM!

SI EL EXAMEN FUESE ESCRITO, PODRIA HACER TRAMPA, PERO COMO ES ORAL Y ESTARÁN PRESENTES OTROS DOS "PROFES"...

NO SE ADMITEN RECOMENDACIONES

¡LO ENCONTRÉ! ¡SACARÁ MATRICULA DE HONOR Y YO SEGUIRÉ EN MI EMPLEO!

COMO ME CAES SIMPÁTICO, VOY A DECIRTE LO QUE TE PREGUNTARÉ EN EL EXAMEN.

¡QUE BUENO ES USTED! ¡QUE BUENOOO!

ESTUDIATE LA LECCIÓN PRIMERA DE LA ENCICLOPEDIA, MUY BIEN ESTUDIADA. ¿SABES CUAL ES?

NATURALMENTE. LO PRIMERO QUE HAY EN EL LIBRO. ¿ME TOMA POR TONTO O QUE?

Y LLEGÓ EL DÍA DEL EXAMEN...

A VER... A VER... ¡LA PRIMERA LECCIÓN!

SI SEÑOR. "AL ESCRIBIR ESTA ENCICLOPEDIA, QUERIDOS NIÑOS, HA SIDO MI INTENCIÓN INCULCAROS EL DESEO DE APRENDER MUCHAS COSAS, Y BLA, BLA, BLA..."

¡"HORROR!" ¡SE HA ESTUDIADO EL PROLOGO!

¡YA ME VEO EN LA "RUE"...!

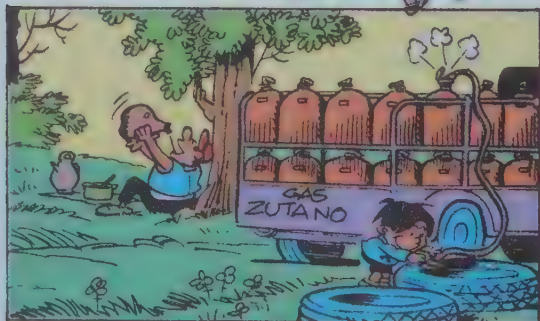
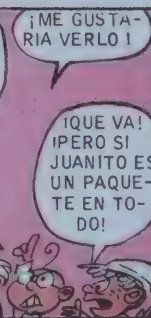
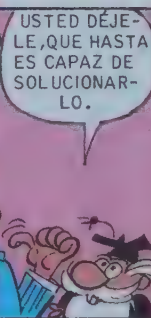
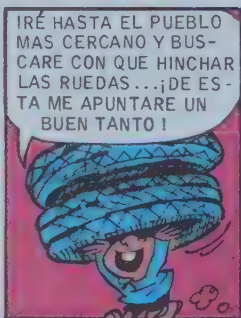
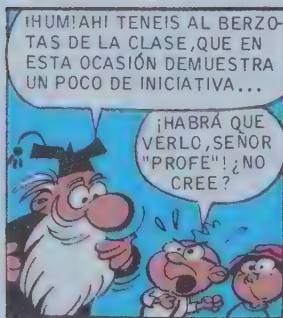
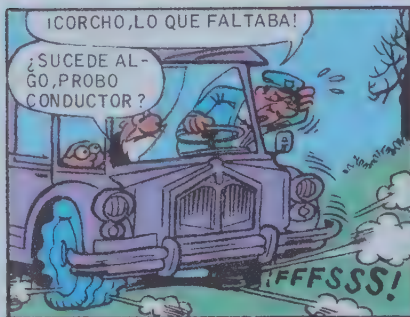
¿VERDAD QUE ME HE ESTUDIADO BIEN LA PRIMERA PÁGINA?

1-B

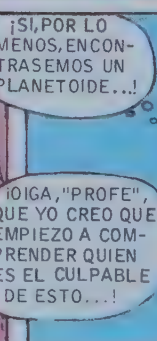
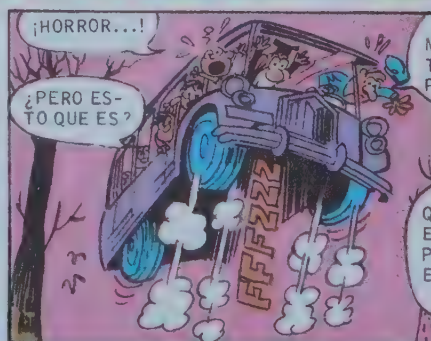


El profesor TRAGACANTO

El pinchazo



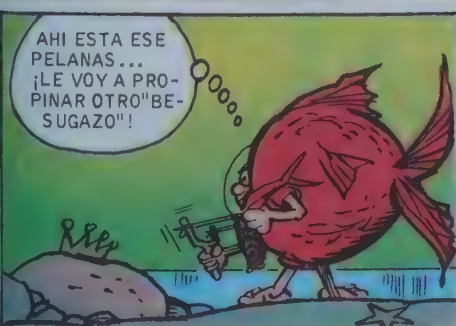
PERO, AL PO- CO RATO, CON EL ROCE DEL RODAJE, EL GAS UTILIZA- DO POR JUA- NITO BUITRÁ- GUEZ EMPEZO A HACER DE LAS SUYAS Y...





El profesor TRAGACANTO

EL SIRENO





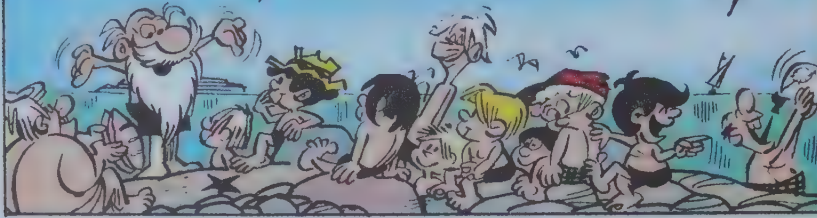
El profesor TRAGACANTO

LA BOTANICA

DESPUES DEL CURSO DE BOTANICA SUBMARINA, A VER QUIEN ME RECOLECTA UN'ALGA POMPADONACEA REDONDELLOTA" QUE MEREZCA UN OCHO...

ESE TAMBIEN ES DE LA BOTA...NICA, ¿A QUE SI?

¡ORDEN EN LAS MASAS! ¡HALA, A BUSCAR EN LA PLAYA! ¡Y COMO EL TEMA ES FACILON, NO PASARE DE SOBRESALIENTES...!



ESTA "ALGA" ES CRUSTA-CEA, ¿ME LA ZAMPO?

ES UNA MANERA ESCOLAR DE ENTRETENER A ESOS JE-NIZAROS... ¡Y YO, CON MI HIGADO, ABURRIDO!

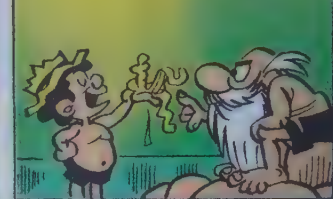
ESTO ES "ALGO"! ¿SIRVE PARA UN ANTI-SUSPEN- SO?

ES "CHU-CHURRIDA", ¿VALE?

¡UNA VULGAR "SIRQUENIA-TUS"! ¡CERO!

¿Y ES- TA?

BUENO, ES- TA SI...



08430



El profesor TRAGACANTO

El hipo

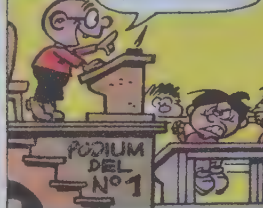




El profesor TRAGACANTO

El regalito

¿ME PERMITE, SEÑOR "PROFE", RECORDARLE QUE HOY ES LA ONOMÁSTICA DE DOÑA LUCRECIA, LA INSPECTORA GENERAL?



¡CARAMBA, ES VERDAD! ¡GRACIAS, VICENTITO, LUMBRE-RA DE LA CLASE!



¿HACEMOS FIESTA CON TAN FAUSTO MOTIVO, SEÑOR "PROFE"?



¡QUIETOS EN SUS PUESTOS! ¡NADA DE FIESTAS! VUELVO "IPSO FACTO"...



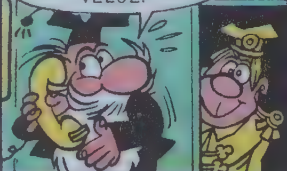
¡UF! MENOS MAL QUE ESA JOYA DE VICENTITO FENELON, EL "EMPOLLÓN", ME LO HA RECORDADO! ¡VOY VOLANDO A FELICITAR A LA INTERFECTA!



¿COMO LE VA, DOÑA LUCRECIA...? ¡FELICIDADES MIL Y UNA EN TAN REGODEANTE DIA! ¿QUE LE GUSTARIA A SU EXCELENCIA QUE LE REGALARA...?



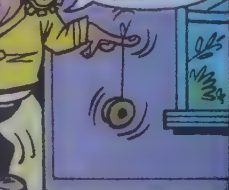
¿SOLO ESO, SEÑORA INSPECTORA "GENERALA"? ¿UNAS VIOLETAS SILVESTRES, DICE USTED? ¡QUE ECONÓMICO, DIGO QUE BIEN! ¡PUES NADA, SE LAS ENVIÓ RAUDO Y VELOZ!



¡VE VOLANDO A LA MEJOR FLORISTERIA Y QUE TE DEN, A MI CUENTA, UN RAMILLETE DE VIOLETAS SILVESTRES Y SE LAS LLEVAS A DOÑA LUCRECIA!



¡PERO, "PROFE"! EN ESTA ÉPOCA DEL AÑO, NO VA USTED A ENCONTRAR VIOLETAS NI PINTADAS.



¡TU VÉ Y BÚSCALAS DONDE SEA, BERZOTAS! ¡Y NO SE TE OCURRA VOLVER SIN CUMPLIR MI ENCARGO!



¡GOL! ¿VIOLETAS, DICE USTED? LO SIENTO, PERO MUCHO ME TEMO QUE NO VA A ENCONTRAR NI UNA... ¡YA NO ES TIEMPO DE ELLAS!



LO LAMENTO, PROBO BEDEL, PERO, DE VIOLETAS, NI HABLAR... ¡COMO NO COMPRE USTED CRISANTEMOS...!



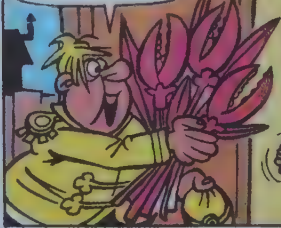
CON ESE DELICADO OBSEQUIO, MAÑANA TENGO AQUI A DOÑA LUCRECIA PARA COMUNICARME QUE ME HA ASCENDIDO DIEZ PUESTOS, POR LO MENOS, EN EL ESCALAFÓN...



¡UF! TUVE QUE IR MUY LEJOS A POR ELLAS, PERO AL FIN LO CONSEGUI... ¡JE, JE!



DE PARTE DE SU VASALLO EL "PROFE" TRAGACANTO, SEÑORA INSPECTORA... ¡Y QUE LO PASE FELIZ!



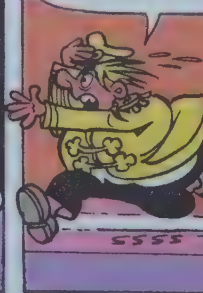
¡OOOH, QUE FINOLIS!



¡EL BEDEL! ¡SEGURO QUE ES EL BEDEL, QUE CUMPLIÓ YA MI ENCARGUITO!

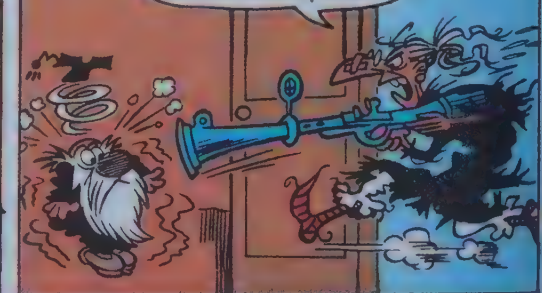


¡CIERRE LA PUERTA, "PROFE", PRONTO...!



¿EH...?

¡HA ENVIADO PLANTAS CARNIVORAS, BRRR!



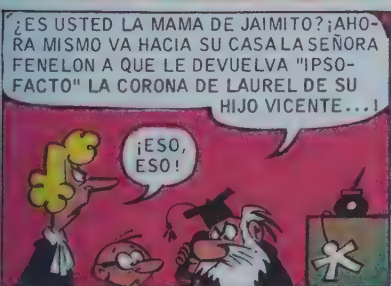
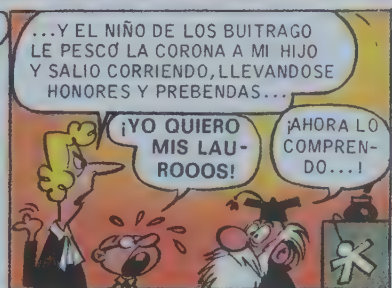
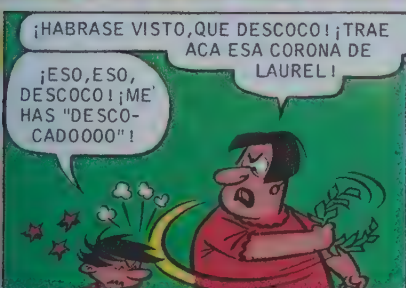
EL PROFESOR Tragacanto

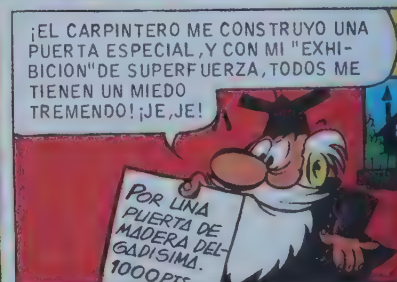
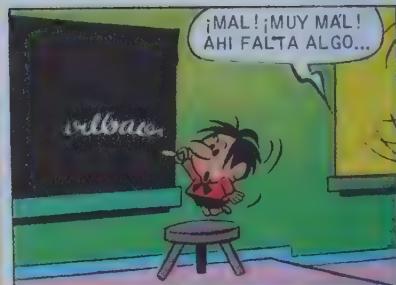
Y SU CLASE QUE ES DE ESPARNO

PER SCHMIDT

¡Y POR HABER RECITADO DE MEMORIA, SIN RESPIRAR, LA TABLA DE MULTIPLICAR, ESTE COLEGIO CORONA DE LAUREL A DON VICENTE FENELON Y LE DA MATRICULA DE HONOR!

HOY, A MAMA, LE DA UN SOPONCIO DE ALEGRIA.
¡JA, JA, JA!





POLVORILLA



POLVORILLA

Travesa,
modistilla

por
SCHMIDT

MODAS

CREO
QUE ES
AQUI.

SI SUBE A LIMPIAR
LAS VENTANAS DEL
TERCER PISO.

155

¿AH, Y TEN
CUIDADO CON
EL DIABLILLO
QUE HAY
ARRIBA!

¿DJO
DIABLILLO...?
¡SI LO QUE
HAY ES UN
BOMBON!

¿EH?
¿QUIÉN
ERES
TÚ?

VENGO A
LIMPIAR LAS
VENTANAS.

¡ANDA, QUÉ
EMOCIONANTE!

¿VES? ME PONGO
ESTAS CORREAS Y
SALTO FUERA.

NO DIKAS
QUE NO SOY
VALENTE...
¿EH?

ESO CREO YO,
QUE NO ERES VALENTE,
SI NO ME DEMUESTRAS
LO CONTRARIO

NO TIENES MAS
QUE PEDIR POR
ESA BOQUITA.

¡VEN!

AHI DENTRO HAY
UN RATON. ¡PASA Y
DALE CAZA!

ESO... ¡ESO
ES "PAN
COMIO"!

¡MIRA, LA MUJ
GRACIOSA! ME EMPUJA Y
CIERRA LA PUERTA CON
LLAVE. ¡SOCORROO!

¡AHORA SI
QUE ME VOY
A DIVERTIR DE
LO LINDO!

PERO... ¿QUÉ HACE TODA
ESA MULTITUD FRENTE A MI
ESTABLECIMIENTO?

TODOS MIRAN
HACIA ARRIBA,
EMBOBADOS...
SUBIRÉ A VER
QUÉ PASA...

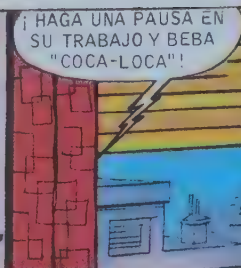
¡YUPIIIII!
¡ES EL MEJOR
COLUMPIO QUE
HE TENIDO EN
MI VIDA!

26.357

POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMIDT



POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMIDT

¡MIEDOSA, QUE NO TE BAÑAS...!

¡UUUUH! ¡UUUUUUH!
¡QUE VIENE UN TIBURÓN!

¡ESA TONTAINA ME PONE MAS FRITA QUE SI YO FUERA UN CHURRO!

¡AH, QUE BAÑO...!
¡AHORA ME SECARE AL SOL...!

YO SI QUE LA VOY A DEJAR BIEN SECA.

SE ME ESTA OCURRIENDO UNA IDEA MAS PESADA QUE LAS FACTURAS DE "MADAME".

¡YA ESTA! AHORA, A ESPERAR...

¡OOOOH! CON TANTO SOL, ME HABIA DORMIDO. ¡QUE MODORRA...

VOY A DESPABILARME PONIENDOME EN REMOJO.

¿?

¡SOCORROOOO! ¡ME PERSIGUE UN TIBURÓN!

¡AY, ESTABA ADORMILADA...!
¡EH? ¿QUE SON ESOS CHILLIDOS?
¡OOOH!

¡JI! ¡JI! ¡YA EMPIEZA EL JALEO!

¡S.O.S...!

¡MI SOMBRERO, CLAVADO EN UN TROZO DE CORCHO... Y YO DISFRAZADA DE SATURNO!

¡ESO POR LLAMARME MIEDOSA!

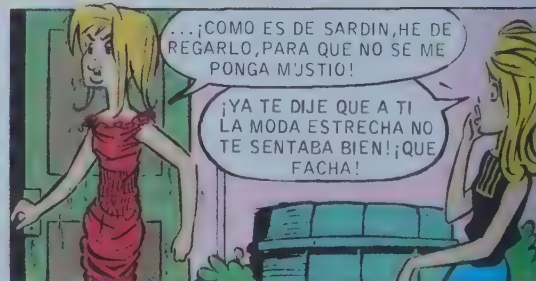
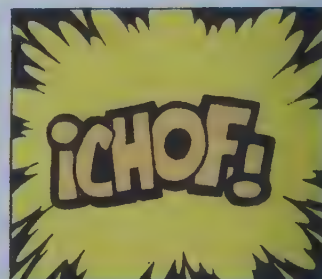
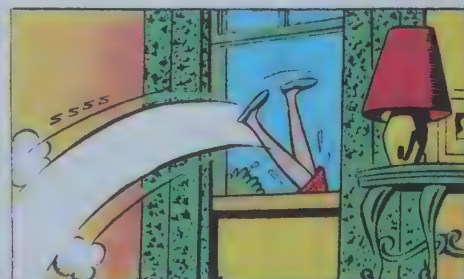
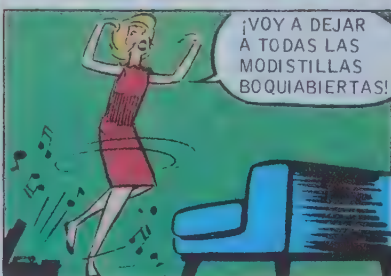
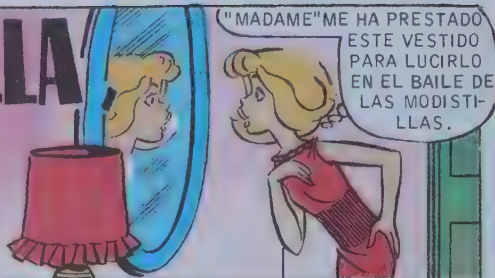
¡PRIMERO UN TIBURÓN Y AHORA UNA BALLENA!

¡BRRRR!

POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMIDT



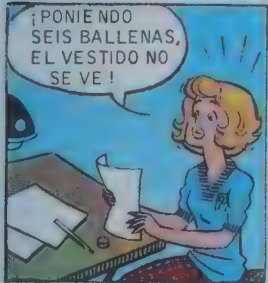
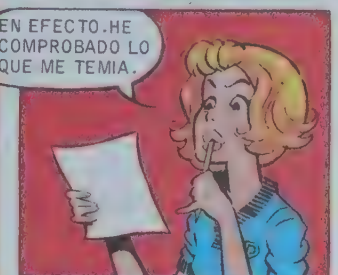
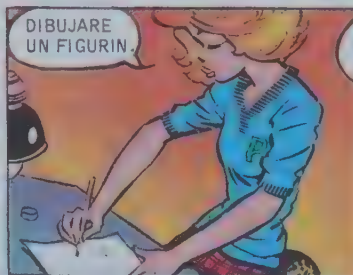
POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMYDT

HAY QUE TERMINAR ESTE VESTIDO DE LA CANTANTE CUBANA CECILIA PIMPUM.

COSELE MEDIA DOCENA DE BALLENAS Y ADQUIRIRA MUCHA MAS CONSISTENCIA.



POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMIDT

ESTOY IMPACIENTE POR SABER SI SERE YO O LOLIRRI QUIEN PASARA ESTA TARDE EL MODELO PARA LA MARQUESA...

...Y PUESTO QUE NO ME GUSTAN LAS GREÑAS DE LOLIRRI, TE HE ELEGIDO A TI.

PONTE "ROUGE", Y SOBRE TODO PINTATE LOS OJOS... NO QUIERO QUE LA MARQUESA TE TOME POR UNA NIÑA DE ORFELINATO.

DESCUIDE, ¡SALDRE MONISIMA!

SERA LA PRIMERA VEZ QUE ME PONGA "RIMMEL". ¡YA VERA COMO VALGO PARA MANIQUI!

A VER SI ES VERDAD, PERO NO CARGUES. HAY QUE SER DISCRETA.

¡RING!

SI, SEÑORA MARQUESA, YA PUEDE VENIR.

SI SE IMAGINA POLVORILLA QUE VOY A CONFORMARME CON SER SU SEGUNDONA, ESTA EQUIVOCADA..

¡ESTO NO SON OJOS, SON SEMAFOROS!

¡PINTAMONAS!

SI QUIERES VER A ROGER MOORE, NO TIENES MAS QUE MIRAR POR MI CALEIDOSCOPIO.

¡NO VEO NI PUM, LOLIRRI! ¿Y TU?

YO LE VEO HASTA BAILANDO EL "SOUL"... ¡JO, JO, JO!

ES TAN TONTA, QUE AUN NO SE HA ENTERADO QUE EL APARATITO ESTA EMBADURNADO CON BETUN...

DEJAME QUE TE AYUDE A PONERTE EL CONJUNTO... ¡YA ESTA LA CLIENTE EN EL SALON!

¡SE VA A ARMAR LA GORDA!

TOME ASIENTO, SEÑORA.

¡SEGURO QUE DOY EL GOLPE!

¡SEGURO!

'PERO, ¿ESTAS LOCA? ¡PARECES DEL CINE MUDO!

NO TOLERO QUE ME TOMEN EL "TUPE".

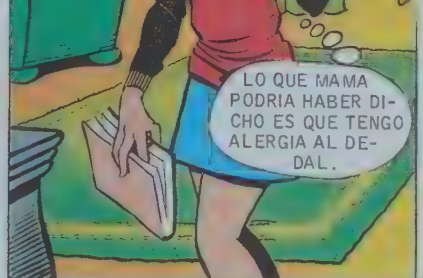
¡NO ENTIENDO LO QUE HA PASADO! ¡SI APENAS ME PUSE "RIMMEL"! YO CREO QUE MADAME LA HA TOMADO CONMIGO.

¡HIJA! ¿ERES TU O EL OSO PANDA?

POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMIDT



A TRABAJAR CON "MADAME". ¡TIENE MENOS ENCARGOS QUE TU Y DESCANSARE MAS QUE EN CASA!

POLVORILLA traviesa modistilla

por SCHMIDT

¡ADELANTE, SEÑORA MARQUE SA!

ENSEÑEME BISUTERIA FINA.

LE GUSTARÁ...

¡QUE ABURRIMIENTO, TODO EL DÍA COSE QUE TE COSE!

VOY A PONER EN PRÁCTICA UN JUEGO LA MAR DE DIVERTIDO.

ESTA ALFOMBRA SERVIRÁ.

Y TAMBIÉN ALGUNOS SOMBREROS.

EMPEZARE UNIENDOLO TODO.

BUSCARE MÁS COSAS.

UNAS MEDIAS...

ESTA CADENA VA A RESULTAR MÁS ALEGRE QUE SI FUERA DE VERBENA.

PONDRE OTRO "JIPÍ!"

...Y DOS VESTIDOS.

YA TENGO LA BROMITA PREPARADA. AHORA...

NO ME GUSTA ESTA BISUTERÍA. ¡ES MUY RECARGADA!

EN FIN, ¡HOY NO ME LLEVARE NADA!

A MI ME GUSTA IR MUY SENCILLA.

¡HORROR! ¡Y DICE QUE NO SE LLEVA NADA! ¡PUES ANDA QUE SI SE LLEVARA...!

¡Y LUEGO SE QUEJA "MADAME" DE QUE SU MERCANCÍA NO TIENE SALIDA...!

POLVORILLA traviesa modistilla

por SCHMIDT

EL MODELITO QUE LLEVAMOS SE LLAMA "AUTOGRAFO".

¡ESTOY DESEANDO LUCIRLO ENTRE TANTA DAMA REPIPI!

¡MIENTRAS LAS OTRAS MODELOS SE VISTEN, PONDRÉ UN POCO DE MUSICA!

¡NOTICION!
¡LA ACTRIZ DE CINE CHELO LOILE ESTA EN NUESTRA CIUDAD!

¡OH!

¡YA ESTA POLVORILLA DESMAYANDOSE POR LOS ULTIMOS GRITOS CINEMATROGRAFICOS!

¡ES MAS TONTA QUE HECHA DE ENCARGO!

¿POR QUE NO VAS A BESAR EL ZAPATO DE CHELO?

¡ESA ZANQUILARGA NO DOBLA EL ESPINAZO NI PARA RECOGER MIL PESETAS!

¡CRITICONAS! ME VOY! ¡NO HAY QUIEN OS AGUANTE!

¿QUE MAS QUISIERAN QUE PARECERSE A CHELO LOILE, QUE ES LA "GUAPETONA" DEL SIGLO!

¡POLVORILLA ICHELO ESTA EN LA ESQUINA, FIRMANDO AUTOGRAFOS A TODAS SUS ADMIRADORAS, ¿VIENES?

¡VOY VOLANDO, LOLIRRI!

¡Y ESO QUE DICEN QUE CHELO NO SABE FIRMAR, QUE SINO...!

VAMOS A PRESENTAR LOS MODELOS DE LA TEMPORADA, CON LA MENCION DE SUS TITULOS RESPECTIVOS.

NUMERO UNO: "REVUELO"...

NUMERO DOS: "MADISON". EL NUMERO TRES PARA JOVENCITAS... ¡"AUTOGRAFO"!

¡AQUI ESTA, "MADAME"! ME HA COSTADO UNA BATALLA, PERO LO CONSEGUI! ¡ES DE CHELO LOILE, LA DE "BELLULA TROLA"!

¡BUENO, HE PERDIDO MI COLOCACION, PERO TENGO EL AUTOGRAFO DE LA CHELO, QUE ES ESTUPENDO!

POLVORILLA

traviesa modistilla

por SCHMIDT

MAÑANA ES TU ONOMÁSTICA. ¿QUE QUIERES QUE TE REGALE?

UN COLLAR DE FANTASÍA

¡QUE BIEN! DICE "MADAME" QUE ME OBSEQUIARÁ CON UNO.

¡ME HA ENCARGADO QUE ANTES DE MARCHAR LE DEJE EL ESTABLECIMIENTO EN ORDEN!

¡AAAAH...!

¡CRAS!

¡YO NO SE PARA QUE HABRA ALFOMBRAS EN EL SUELO!

¡Y LO PEOR ES QUE SI ME DEDICO A LIMPIAR ESTO NO TENDRE TIEMPO PARA ARREGLAR LAS CORTINAS DEL SALON DE EXHIBICION!

SERA MEJOR QUE DEJE TODO COMO ESTA Y PRUEBE MEJOR SUERTE CON LAS CORTINAS.

A VER QUE TAL SE ME DA ESTA...

¡RAAS!

¡CREO QUE LO MAS OPORTUNO ES QUE TO ME LAS DE VILLADIEGO. MAÑANA ES FIESTA Y TAL VEZ, CUANDO VUELVA AL TALLER, A "MADAME" SE LE HABRA PASADO EL SOPONCIO.

AL DIA SIGUIENTE...

¿ES EL REGALO QUE TE PROMETIO "MADAME"?

ESTO DEMUESTRA QUE SE LE HA OLVIDADO EL TERREMOTO QUE LE DEJE ALLI...

HAY QUE RECONOCER QUE "MADAME" TE CONSIDERA MUCHO

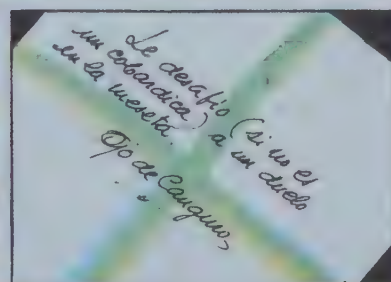
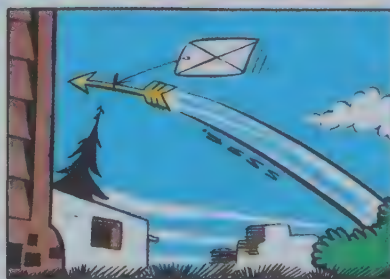
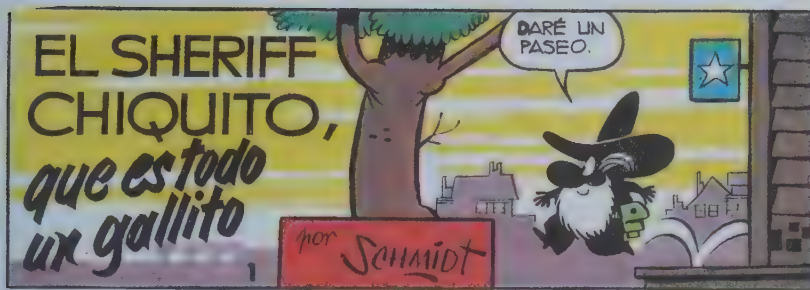
DEBE DE SER UN COLLAR.

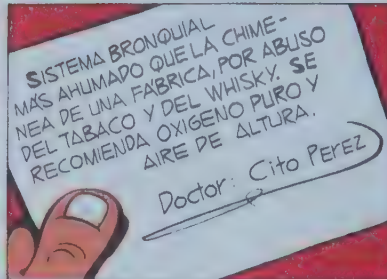
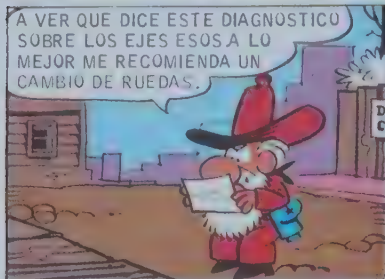
¡QUE "RIDIII"!!!
¡ES UN COLLAR, PERO DE PERRO!

AHI TIENES TU COLLAR. ES DE BULLDOG, CON PINCHITOS Y TODO. DILE A TU MAMUCHI QUE TE AMARRE CON EL A LA PATA DE LA CAMA, PARA QUE NO VUELVAS POR EL TALLER.

EL SHERIFF CHIQUITO







EL SHERIFF CHIQUITO,

por SCHMIDT

¡QUE INTERESANTE!

PRÓXIMAMENTE
SE CELEBRARÁ EN
PARAS CITY EL CAMPEONATO
DE TIRO AL BLANCO,
DONDE SE DEMOSTRARÁ
QUIÉN ES EL
PRIMER PISTOLA.

OTRAS INFORMACIONES.

"OJO DE CANGURO", EL CHIHUAHUA COBRIZO, HA ABIERTO LUNA PELUQUERÍA SURTIDA CON LAS PELLUCAS DE LOS ROSTROS PÁLIDOS.

SE ME OCURRE UNA IDEOTA PARA DAR CAZAA ESE INDIO SANGUINARIO.

DEMOSTRARE EN ESE CAMPEONATO QUE SOY EL MEJOR TIRADOR, Y COMO LAS NOTICIAS VUELAN...

... "OJO DE CANGURO" TENDRÁ MIEDO DE MÍ Y HUIRÁ DE LA COMARCA.

¿EH...? ¿ES USTED EL "SHERIFF" O UN TORNADO?

¡SOY EL "SHERIFF" Y VOY A ENTRENARME A CAMPO ABIERTO!

SEGUIRE SUS PASOS Y VERÉ COMO ESTA DE PUNTERÍA.

ESTA DIBUJANDO UNA DIANA EN UN ÁRBOL...

AHORA VA A DISPARAR. A VER SI ACERTA EN EL BLANCO.

¡BANG!

¡REPISTOLAS!

¡EHH!

¿YA TERMINO SU ENSAYO?

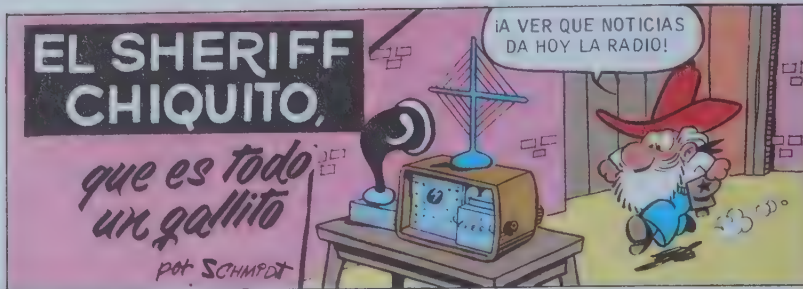
¿QUEEE...? ¿DIO EN EL BLANCO?

NO....

... ¡DI EN EL COBRIZOOO!

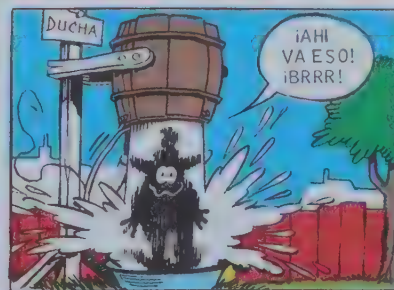
¡GOCORROOOOO!

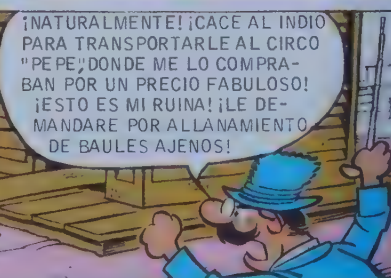
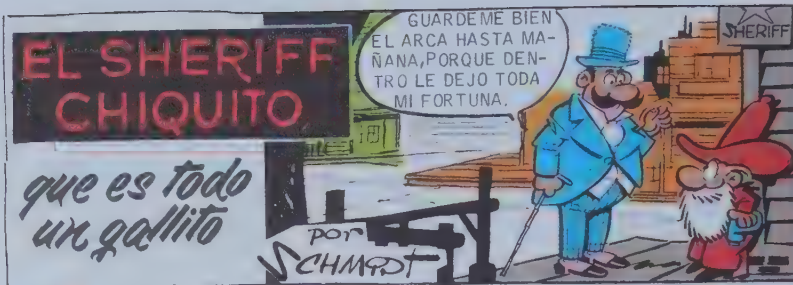
¡BRRR...!



EL SHERIFF CHIKUITO

que es todo un gallito
por SCHMPD

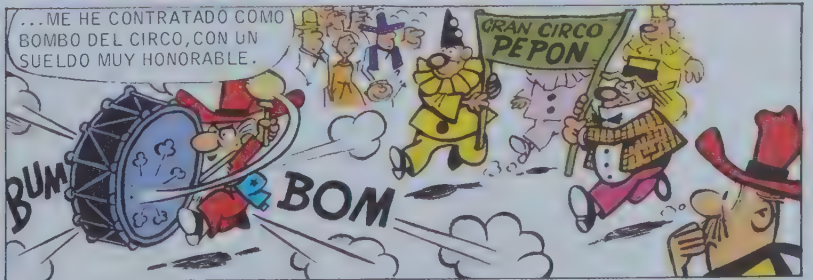
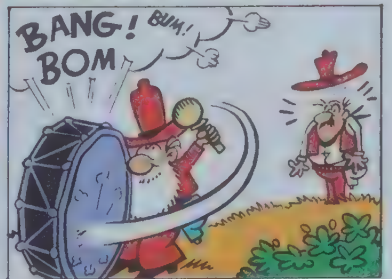
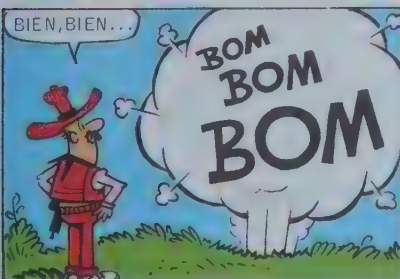
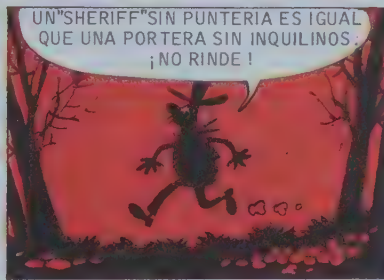




EL SHERIFF CHQUITO,

que es todo un gallito

por MARTZ-SCHMIDT



EL SHERIFF CHIQUITO,

que es todo un gallito

por SCHMIDT

SE BUSCA

¡A MI, ESTE TIPO ME DA LUMBAGO CRÓNICO!

CADA VEZ QUE VEO ESE CARTEL, SE ME SECA EL PALADAR...

¡HOMBRE!; LO QUE ME RECOMIENDA EL DOCTOR!

¡A VER, UN TRAGO DE LOS GORDOS PARA ESTE GALLO!

HE VISTO UNA FOTOGRAFIA Y QUIERO OLVIDAR.

¿ESTA ENAMORADO?

¡QUIA!; LO QUE ESTOY ES PATIDIFUSO POR CULPA DEL "OJO DE CANGURO" ESE!

¡CREO QUE SE ME HA SUBIDO A LA CABEZA! ¡ANDA!; OTRA VEZ EL CARTEL?

POSADERO...; LASTIMA QUE ESO SEA UN MONIGOTE PINTADO, QUE SI NO... YA VERIA QUE PALIZA!; HIP!

¡UG!

ESO NO ERA UN CARTEL... ¡ERA LA VENTANAAA!

¿VE COMO ES VERDAD LO DE LA PALIZA?

¡SOCORROO...!

¡LE DESPISTE, LE DESPISTE Y LE DESPISTE!

COMO ES UNA HORMIGA, DEBE DE HABERSE ESCONDIDO EN ALGUN AGUERO.

¡SALVADO! ¡UNA GRUTA PROVIDENCIAL!

¡GRRRRRRRRR!; ESTA VISTO QUE CADA VEZ QUE DUERMO LA SIESTA ME TRAGO ALGUN ABEJORRO!

¡Y AHORA, DONDE ENCUENTRO YO BICARBONATO?

¡NO SE PUEDE SER VALIENTE! ¡SEA USTED "SHERIFF" PARA ESTO!

EL SHERIFF CHIKITO,

que es todo un gallito

por SCHMIDT

¡Y DALE QUE DALE CON LOS INDIOS!

ULTIMA HORA
LOS "CHIHUAHUAS" HAN
INVADIDO LA REGION.
AYER SE LLEVARON LA CABELLE-
RA DEL ALCALDE Y ESTAN TODOS
EN LAS AFUERAS DEL PUEBLO, HA-
CIENDO VIDA DE "CAMPING".

Selection or Alternate you buy you receive one Book
Dividend Certificate This Certificate is then exchangeable
upon payment of a nominal sum, usually \$1.00, in
more to read, second, that you will pay
occasionally in read, second, that you will pay
less for those books you use
third, that you will pay
less for those books you use

¡ESOS "CHIHUAHUAS" ME TIENEN FRITO!

¿POR QUE NO SE VA A CAZAR INDIOS, COMO ES SU OBLIGACION?

¡HABRASE VISTO, QUE ENTROMETIDA...!

EL SHERIFF NO DA GUERRA A LOS INDIOS, PORQUE ES UN COBARDICA

¡BRRR!

¡Y LO PEOR ES QUE TIENEN RAZON!

¡TENGO MAS MIEDO QUE BALINES EN MI ARSENAL!

¡REPISTOLAS! ¡SE ME ESTA OCURRIENDO UNA IDEOTA!

POR LO MENOS, ASI ESTARE JUSTIFICADO ANTE MIS PAISANOS.

PONDRE UN CARTEL JUNTO AL CAMINO...

...AVISANDO EL PELIGRO. ¡ASI NO PODRA NADIE ECHARME EN CARA QUE DESCUILO LOS DEBERES DE MI CARGO!

ADEMAS...

...NO LES TENGO TANTO MIEDO...

CUIDADO CON IN...

...A LOS IN...

CUIDADO CON LOS IN

¡ADI000S!

CUIDADO CON LOS IN

PEPE, K.O.

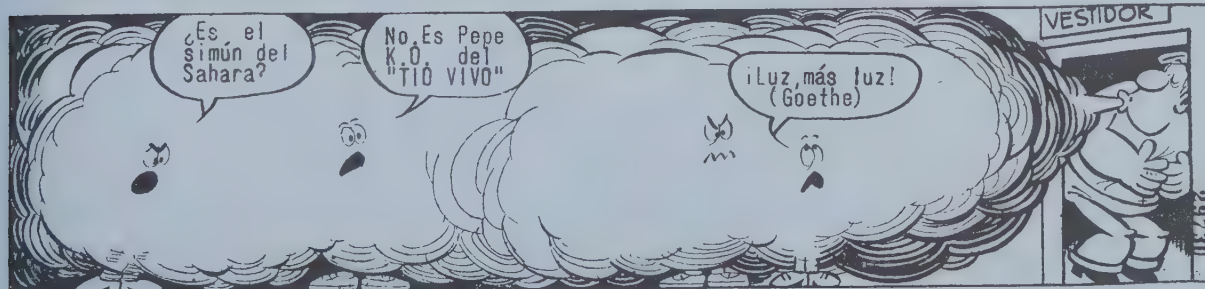


¡Os presentamos a PEPE K.O.!

por SCHMIDT

Descansaré un poco de
este refinado
ejercicio...

De buena gana me
fumaba un
cigarro.



PEPE, K.O.

por
SCHULTZ

A VER QUE TAL SE
ME DA HOY EL
TRABAJO...

¡ESCULTARE EL HUMOR
DEL JEFE...

¡HE REALIZADO UNA MALA OPERACION
Y ME HA QUEDADO EL HIGADO COMERCIAL
MAS SALTEADO QUE UN
BANCO DE CHICAGO!

¡ESTOY HUNDIDO! ¡NECESITO
ALGUIEN QUE ME LEVANTE
EL NEGOCIO!

ESE SOY YO. ¡A VER SI ME
LEVANTA EL SUELO!

YO ME COMPROMETO A ELEVAR EL
NIVEL DE SU FABRICA, EN MENOS
TIEMPO QUE CANTA UNA
CALANDRIA.

¡Y AHORA MISMO VOY
A DEMOSTRARSELO!

¡LA VIÑETA
SE TAMBALEA!

¡EEEEH! ¡A VER
SI ROMPEMOS ESTA
PAGINA!

¡SUELTE MI FABRICA,
GAMBERRO! ¡SUELTE LA TELA, HE
DICHLO!

¡UUUUUUH!

¡ESPANTO Y CONVULSION
INDUSTRIAL! ¡ES... ES QUE
VOY EN AVION?

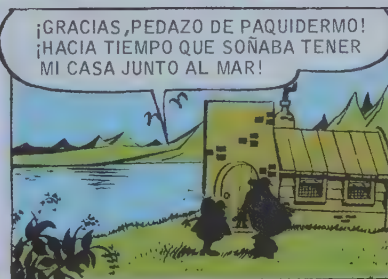
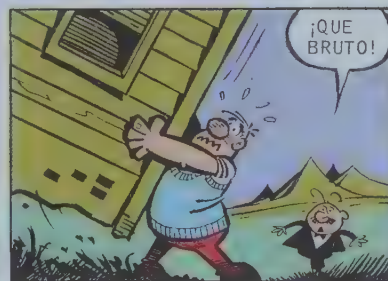
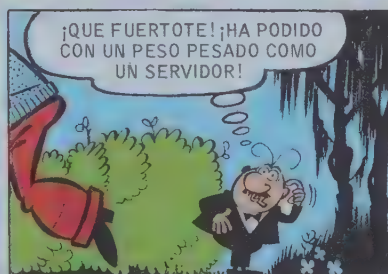
¡QUIEN PAGA MANDA! ¡LA SUELTO,
AMADO JEFE...

¡CATACROOK!

¡HA DESTROZADO MI INDUSTRIA!

¡QUE DE SAGRADDECIDO!
EL ME PIDIO QUE
LA LEVANTARA.

PEPE, K.O.



PEPE, K.O.

por SCHMIDT.

¡AHORA VERAN LO QUE HAGO CON MI MAQUINILLA DE AFEITAR!

¡AUM!

COMO POSTRE, NO ESTA MAL DEL TODO. ME VOY A DORMIR.

AL DIA SIGUIENTE...

ESTOY DESEANDO VER SI ME HA CRECIDO MUCHO LA BARBA.

¡FENOMENAL...! ¡ESTOY COMO NUNCA!

Y EN LA VIÑETA SIGUIENTE, VAN A VER DONDE VA A PARAR ESTA MAQUINA ELECTRICA.

¡AAUM!

¡UN DE SAYUNO OIPARO!

¡JA, JA, JA!

¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!

¡A MI ESTAS CARCAJADAS DE LA NUEVA OLA ME HACEN BAILAR!

¡QUE ABANDONO! ¿COMO ES QUE NO SE AFEITA?

CUMPLO UN REQUISITO...

PORTE-
RID

VOY A PRESENTARME A UN CONCURSO.

¿DE AGUJAS DE GRAMOFONO?

HOY SERA LA ULTIMA VEZ QUE ESCUCHE EL SERMON DEL JEFE.

¡QUE DEJADEZ EN SU ASEO PERSONAL! ¿NO LE DA VERGUENZA? ¡QUEDA DE SPEDIDO!

LE INVITO A VER COMO EN UN MOMENTO GANO LO QUE AQUI ME COSTARIA CINCO MESES DE TRABAJO.

ES LA PRIMERA VEZ QUE UN JURADO SE PONE DE ACUERDO Y VOTA POR UNANIMIDAD.

¡NO ENTIENDO NADA!

VERA, ESE EMPLEADO SUYO NO SERA UN CACTOS PRECISAMENTE, PERO CON ESA PLANTA QUE TIENE... ¡CUALQUIERA LE ARREBATA LA DOTE DEL PREMIO!

EXPOSICION
DE CACTOS
1º PREMIO
DOTADO CON
100000 PTS

1º PREMIO

PEPE, K.O.

don SCHMIDT

¡LA QUE SE VA A ARMAR CUANDO SE DESPIERTE EL CACHALOTE DE ARRIBA...!

PORTER

...Y LEA LA RESEÑA DEPORTIVA DE LA PRENSA.

¡POM! ¡POM! ¡POM!
¡AHORA!

A VER QUE DICE EL PERIODICO DEL CAMPEONATO DE AYER.

YO CREO QUE GANE A TODOS CON EL FUSIL.

¡BERRIDO DEPORTIVO

CAMPEONATO DE TIRO AL PLATO EN LA BARRIADA DE PIEDRAPOMEZ.
RELACION DE CLASIFICADOS:
PRIMER PREMIO: CAMPEON.
DON JOSE K.O.
SEGUNDO: DON AVELINO.

¡ALIRON. ALIROOON...!
¡MI MENDA, CAMPEON!

¡ESTOY COMO NUNCA!
¡ESTOY COMO NUNCA...!

¡SI YA LO DECIA YO!
¡ESE TANQUE VA A HUNDIR LA CASA!

2

¡GAM-BERRO!

¡BAJA A LA PORTERIA A POR UN RE-CADO...!

¡CON LO POCO QUE ME GUSTAN A MI LOS SOMBREROS!

SEGURO QUE QUERRA FELICITARME.

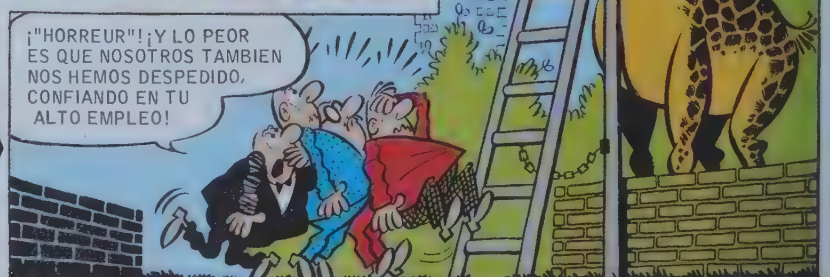
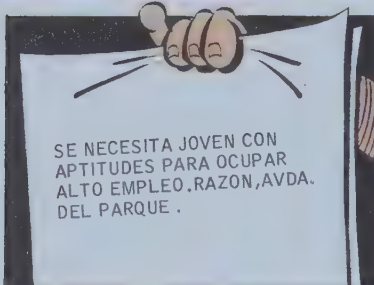
BUENAAAS.

DIGAAA. ¿ES QUE HAY UN BANQUETE?

¡QUERIA DECIRLE QUE A TIRO AL PLATO NO ME GANA USTED, "SO" BRUTO!

PEPE, K.O.

Por SCHMIDT



PEPE, K.O.

por
SCHMIDT

HOY ES EL
CUMPLEAÑOS DE
PURITA...

TENDRÉ QUE SACARLA A PA-
SEAR, PERO NO PUEDO
PASEARLA DENTRO DE
MI OFICINA.

¡YA ESTA! LE CONTARE
UN CUENTO TAR-
TARO AL JEFE.

ESPERAME, QUE
VOY EN SEGUIDA,
PURITA.

¿RESTAURANTE PIRULINEZ?
PONGAN UN POLLO A LA
PARRILLA Y RESERVEN
MESA.

HA LLEGADO EL MOMENTO
DE HACER LA ESCENA
CUMBRE.

EL TELEFONO...
¿QUIEN SERA?

SI, AMADO JEFE... ME
ENCUENTRO MALITO...

PARECE COMO SI POR
MI ESTOMAGO PASARA
UN MODULO LUNAR. ¡AY!

ESTA BIEN, PERO, COMO LE PILLA
DE PASO PARA IR AL DOCTOR,
ACERQUESE UN MOMENTO,
POR FAVOR...

LE HE ENGAÑADO COMO
A UN CHINO...

¡YA, YA!

¡AHORA, A BUSCAR A PURITA
Y A COMER...!

AGUARDA UN INSTANTE, QUE EL
JEFE QUIERE DARME UN RECADO.

¿QUE DIA VOY A PASAR
CON PURITA, EL POLLO
Y EL CHAMPAN!

SOLO SE TRATA DE UN
PEQUEÑO SERVICIO.
¿QUIERE SACARME
PUNTA AL LAPIZ?

¡Y EL POLLO EN LA PARRILLA,
QUEMANDOSE!

YA LLEVO TRES HORAS. ¡ES-
TO ES UN LAPIZ DE UN ARBOL
SEQUOIA!

1987

1987

1987

1987

1987

1987

1987

PEPE, K.O.

por SCHMIDT

BUENO, POR HOY
YA ESTA BIEN DE
GIMNASIA.

¡ESTOY HECHO UN
TARZAN...!

¡POM!
¡POM!

AHI BAJA EL DEL
TERCERO CUARTA.

STOP

¡YLIPIIIII!

?

VOY A RECORRER EL
MUNICIPIO A PASO
DE CARGA.

A VER SI PUEDO QUITAR
ESTO DE AQUI.

¡"HORREUR!"
¡SE ME HA
CAIDO...! ¡CUI-
DADOOO...!

¡PLOF!

¡LE VOY A DAR...!

¡QUE
DESGRACIA!
¡HA CAIDO
SOBRE EL
BRUTO DEL
BARRIO!

¡VIENE HACIA
AQUI!

¡ESE TANQUE, DE UN
SOPAPO ME DES-
COYUNTA!

!

¡LA MACETA ME LA
HAN TIRADO DESDE
EL ATICO!

ATICO

¿HA SIDO USTED...?
¿EH?

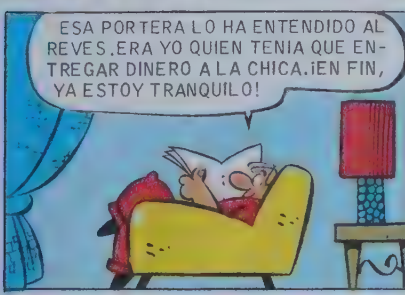
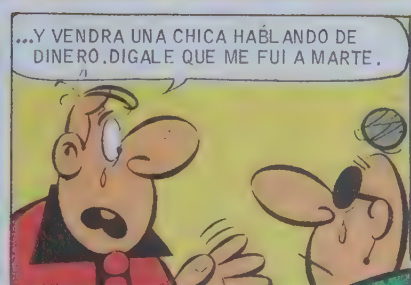
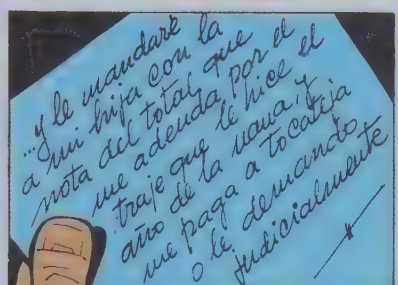
ATICO

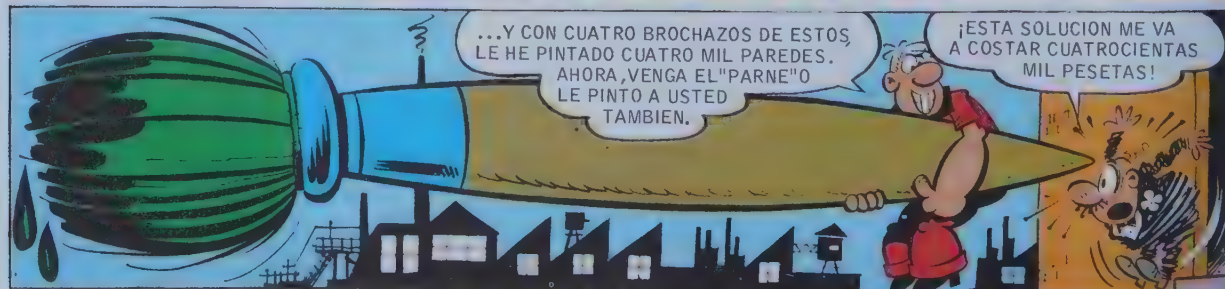
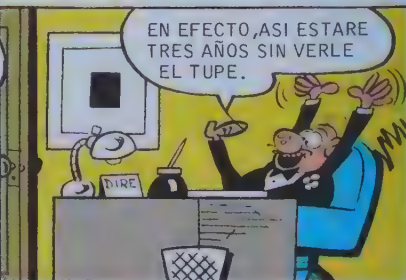
SI, ¿PASA ALGOOO...?
PUES PASA...

...QUE PERDONE...ME
ESTA ESPERANDO MI
ABUELITA...

ES MEJOR QUE ME
RETIRE. ¡QUE TIPO
MAS BRUTO!

¡Y TAN BRUTO!
¡COMO QUE ERA EL MISMO,
REFLEJADO EN UN ESPEJO!
¡SOLO HE TENIDO QUE
GRITARLE DESDE DENTRO,
Y TODO ARREGLADO!





DELIRANTA ROCCOCO



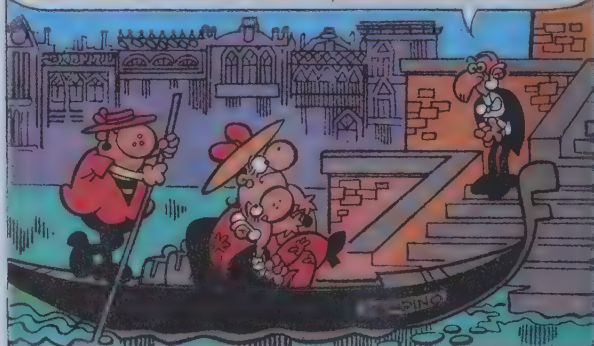


AVENTURA EN VENECIA

¡QUE IDEA LA SUYA
DE VENIR A PASAR UNA
SEMANA A VENECIA!

¿SE TE OCURRE
UN LUGAR MAS
ACORDE CON MI
IDIOSINCRASIA?

TIENE RAZON, MADAME. TANTO LOS PALACIOS VENECIANOS A
MEDIO DERRUMBAR COMO USTED, SON DELICIOSAS RUINAS.



¡YA HEMOS LLEGA-
DO!



¡AH, BUE-
NO!

¡QUE OLOR
A MOHO!

¡CALLA, IGNO-
RANTE! ¡HUELE
A SIGLOS DE HIS-
TORIA!



ESTE AMBIEN-
TE, ME DA MIE-
DO, DOÑA DELI-
RANTA.

¡CALLA Y DEJA-
ME RESPIRAR ESE
MARAVILLOSO
PERFUME A FANTA-
SMA!



¿NO ES DELICIO-
SAMENTE DECA-
DENTE?

TENGO MIE-
DO.



Y, DICEN QUE EN LAS NOCHES DE TOR-
MENTA, PUEDE ESCUCHARSE POR ESTOS
PASILLOS EL AULLIDO QUEJUMBROSO
DE UN FANTASMA.



¡OH! ¡QUE
ILUSION MAS
GORDA!

EL FANTASMA DE DOÑA BENI-
TA LA MAGNIFICA, DE LA FAMILIA
DE LOS TALLARINI.

¡OH! ¡RE-
OH!

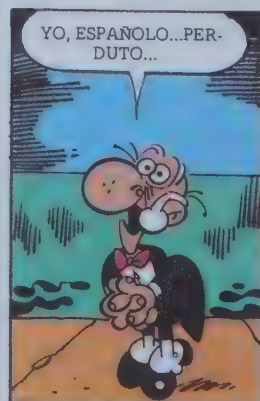
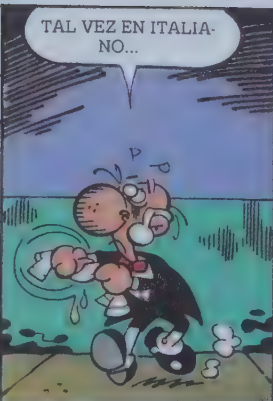
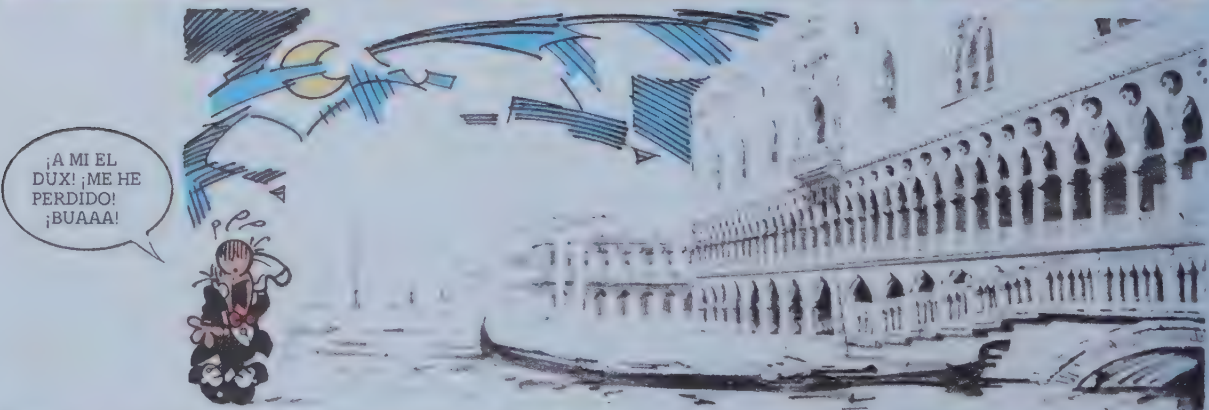
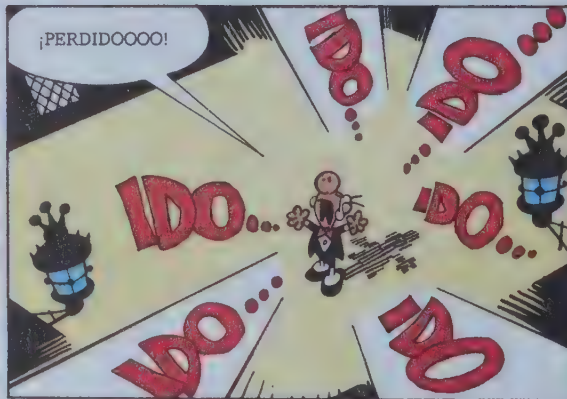


¡ESTA SERA SU HABITA-
CION, SEÑORA!

¡QUE BIEN HICIMOS EN VENIR A ESTE ANTIGUO CASTILLO
CONVERTIDO EN HOTEL! ¡UNA ESTANCIA VENECIANA PARA
MI SOLA! ¡PARA LA NENA! ¡OH!









¡YO, ESPAÑOLO
PERDUTO!

RABO OUMMM



COSA SUCEDE,
SIGNORE?

YO, PERDUTO,
PERDUTO, PER-
DUTO...



DOVE ABITA LEI?
(¿DONDE VIVE US-
TED?)

EN EL PALA-
CIO MACARRO-
NI.



VENGA CON
ME!

¡MENOS MAL!
¡ESTOY SAL-
VADO!

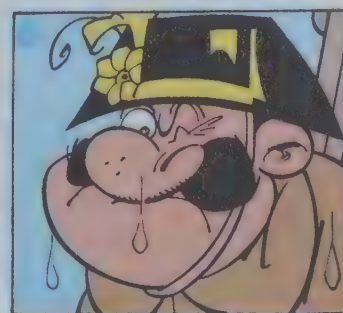


NO. ¡ESTE NO
ES!

ALLORA?



YA RECUERDO...
¡ERA EL PALACIO
RAVIOLI!



MI SEGUA!
(¡SIGAME!)

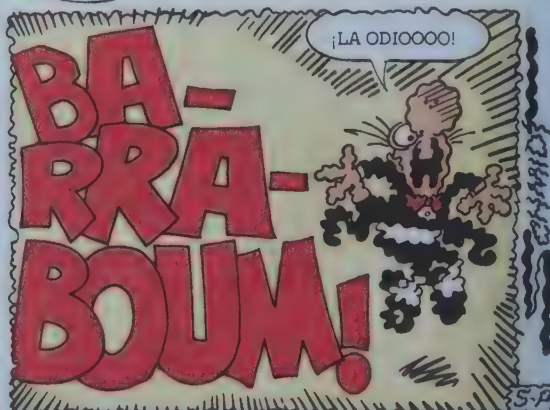
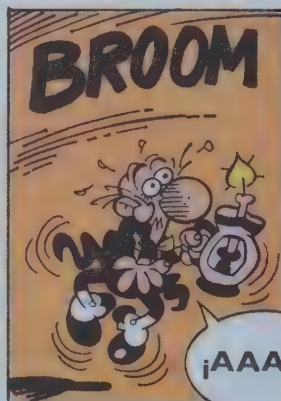
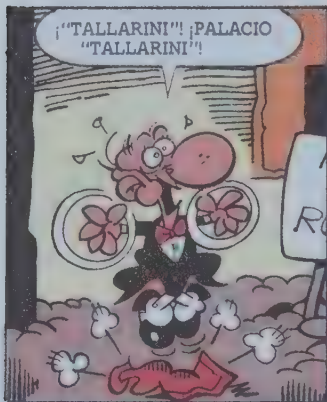


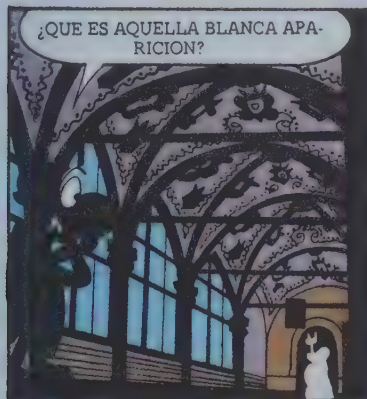
¡OH, NO! ¡TAMPO-
CO ES ESTE!

MI DICA IL NOME BENE, SIGNORE. NON
POSSO PERDERE TUTTA LA NOTTE!



¿"OSOBUCO"?
NO. ¿"CANELO-
NI"? NO. ¿"PA-
NETONE"? NO.





MAS ABRIGO



1-8



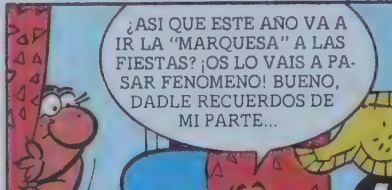
EL ULTIMO GRITO

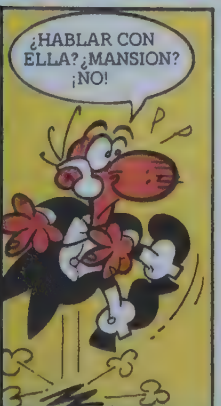
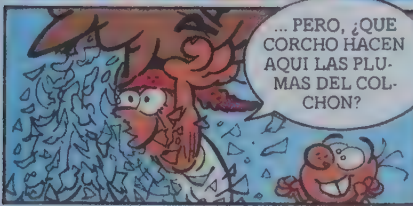
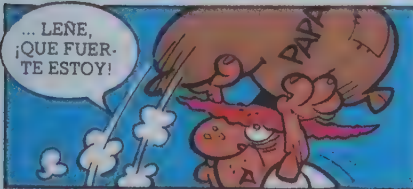


1-A
1-B
SCHMIDT



VACACIONES EN EL PUEBLO





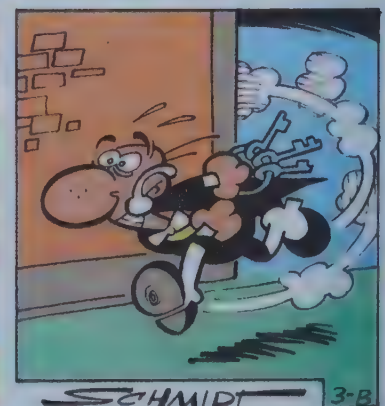
SCHMIDT

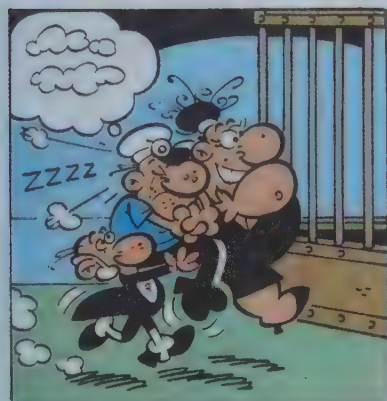
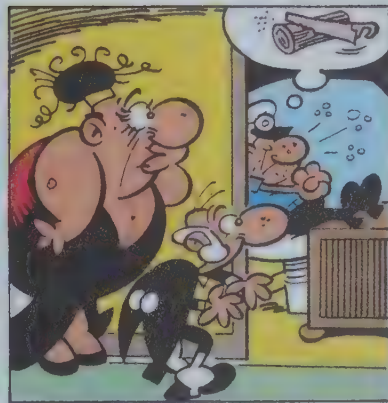
VUELO NOCTURNO



SCHMIDT







LA ES-
PIA NO
PUEDE ES-
TAR LEJOS!
¡SIGAMOS-
LA!

¡VIENEN CON-
TRA NOSOTROS!
¡HUYAMOS!

IMAGINO QUE
SERA, MAS O ME-
NOS COMO IR EN
BICICLETA PERO
A LO GRANDE.

¿SABES
PILOTAR?

¡SE NOS
ESCAPAN!

¡BRAULIO, POR TU MA-
DRE! ¡A VER SI CONSI-
GUES MANTENER QUIE-
TO EL AVION!

¡AY, QUE NAU-
SEAS!

CREO...CREO QUE
SE NOS ESTA ACA-
BANDO EL CARBU-
RANTE.

¡ATERRIZA DONDE
PUEDAS Y ACABEMOS
CON ESTE TORMENTO!
¡TENGO QUE IR A LA
"TOILETTE"!

¡MIRE ALLA ABA-
JO, MADAME! ¡LAS
LUCES DEL AERO-
PUERTO!

¡SALES! ¡LAS
SALES! ¡YO ME
PRIVO!

¿COMO ES POSIBLE, SI
LAS HEMOS DEJADO A
NUESTRAS ESPALDAS
HACE DIEZ MINUTOS?

¡CON LA CANTIDAD DE
ESES QUE HAS HECHOS,
HABRAS DADO LA VUEL-
TA!

IMPOSIBLE.
¡MIRE EL "RA-
DAR"!

YA ENCENDI LAS
LUCES DEL CAMPO,
JEFE.

ACABAN DE PEDIR PER-
MISO PARA ATERRIZAR A
LA TORRE DE CONTROL
DEL AEROPUERTO...

¡ATERRIZA-
RAN AQUI!

¡OTRA PRESA
QUE CAERA EN
NUESTRAS MA-
NOS!

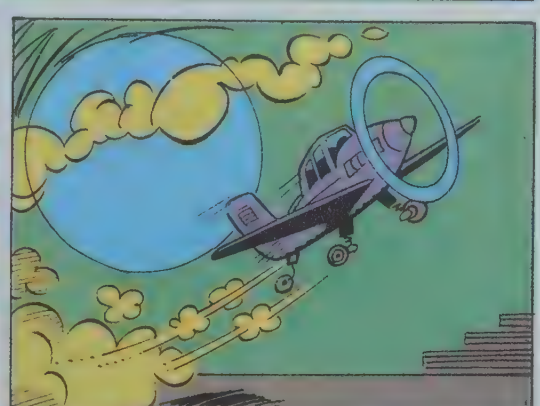
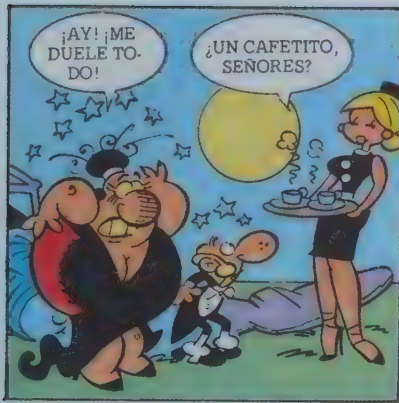
¡EN NUES-
TRO CAMPO
CLANDESTI-
NO! ¡JO, JO!

¡COMO LA
ARISTOCRA-
TA ATONTADA
DE ANOCHE!
¡JA, JA!

TAP!
TAP-TAP!
TAP-TAP!
TAP!

BOM!
BOM!
BOM!
TAP-TAP-TAP!
TAP!
BAM!

¡CHUUUF!



¡VIA DE REGRESO EN CASA...

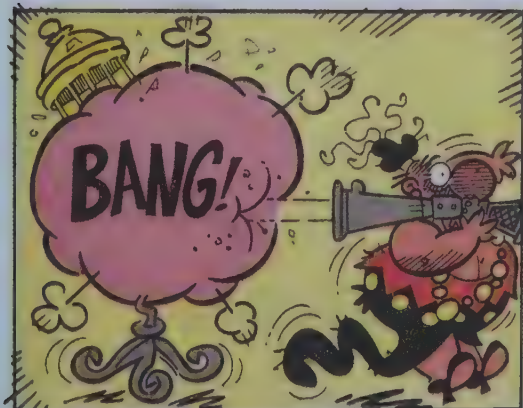
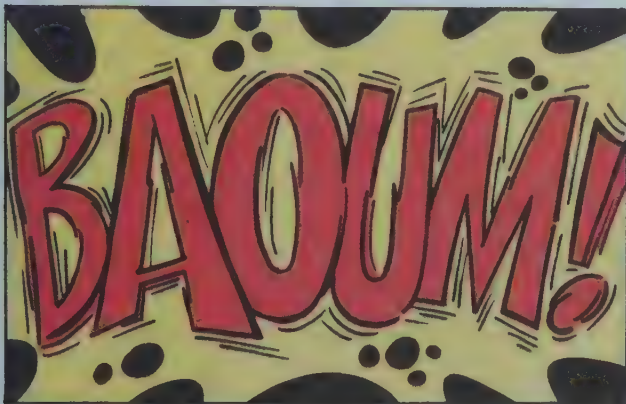
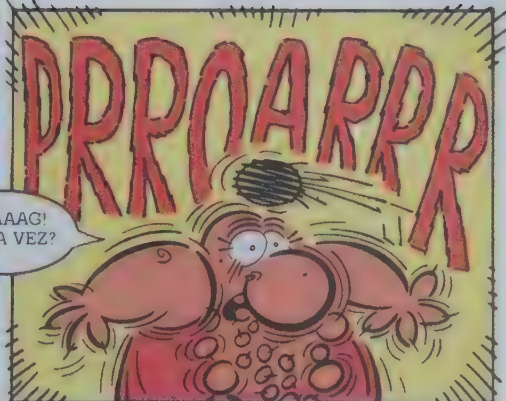


FIN

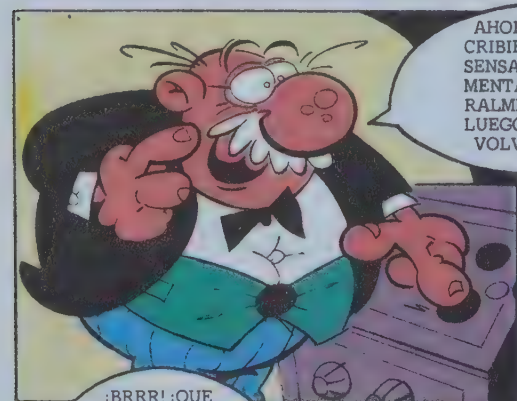
MOTORISTA INOPORTUÑO



SCHMIDT



¡HAMBRE!



AHORA YO LE IRE DESCRIBIENDO LAS DIFERENTES SENSACIONES QUE EXPERIMENTARA, PERO QUE, NATURALMENTE, NO SON REALES. LUEGO, TODO TERMINARA, VOLVIENDO A LA REALIDAD.

"VICTIMA DE UN NAUFRAGIO, LA PACIENTE DELIRANTA ROCOCO SE ENCUENTRA PERDIDA EN EL MAR CASPIO. HAN TRANSCURRIDO 77 HORAS Y EMPIEZA A ATORMENTARLA EL HAMBRE."



SCHMIDT

"HAN PASADO DOCE DIAS TEORICOS MAS, EN LOS QUE, ALIMENTANDOSE A BASE DE MADERA DE CHOPO, MADAME ROCOCO HA PERDIDO OTROS 40 KILOS."

ESTO ESTA CADA VEZ PEOR. ¡YO ME DEFUNCIO. NO!

NAM! NAM!

¡QUIERO COMIDA! ¡QUIERO COMIDA! ¡SOCORRO!

¡AUGG! ¡PUF! ¡BRRR!

NO SE EXCITE. ¡HA SIDO UN EXITO! EN 24 HORAS HA PERDIDO MAS DE UNA TONELADA. LE PASARE LA CUENTA... AHORA TIENE QUE TENER CUIDADO. PORQUE... PERO... ¿A DONDE VA TAN DE PRISA?

¡AU REVOIRE! ¡NECESITO PROTEINAS!

¡DEBE SER UN OVNI!

COCINA INTERNACIONAL

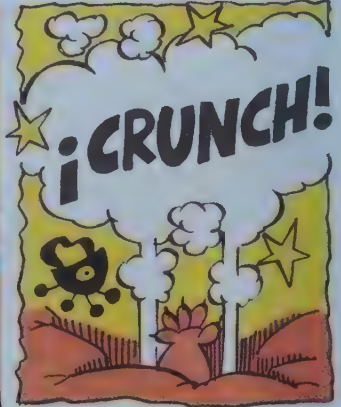
El agape de riquitos

A LA CARTA. TELEGRAMA AL TELETIPO.

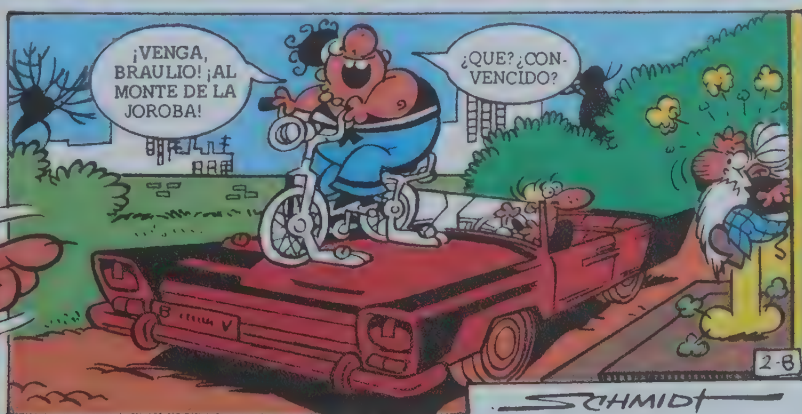
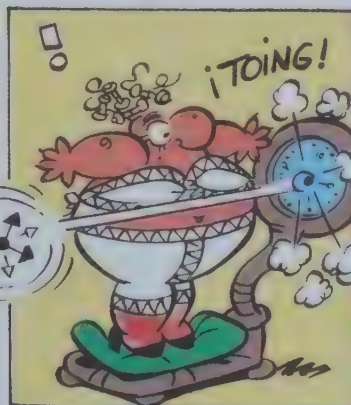
¡PRONTO! ¡PRESTO! ¡RAPIDO! ¡QUIERO 597 MENUS COMPLETOS! PERO, PARA EMPEZAR, SIRVANME OCHO MIL PERROS CALIENTES.

CHMID

CUESTION DE PESO



¡MIENTRAS NO HAYA QUE IZARLA CON UNA GRUA...!



© Martz Schmidt - © Ediciones B, S.A. – Bailén, 84 – 08009 Barcelona (España)
Titularidad y derechos a favor de la propia editorial – Prohibida la reproducción
1.ª edición: 2009 – ISBN 13: 978-84-666-4070-1 – Depósito legal: B. 49.441-2008
Imprime: Egedsa – Impreso en España – Printed in Spain

Ante la imposibilidad de contactar con el propietario de las ilustraciones, la editorial pone a su disposición todos los derechos que le son legítimos e inalienables.

www.edicionesb.com – www.mortadeloyfilemon.com

Si desea hacernos llegar su opinión sobre este libro o sus sugerencias sobre la colección,
envíenos su mensaje por correo electrónico a:

edicionsugerencias@edicionesb.es

o escribanos a:

Ediciones B, S.A.
Departamento Editorial
Ref.: Colección
Bailén 84
08009 Barcelona
España



ISBN-978-84-406-1112-3



9 788440 611123

44100990

Ediciones



GRUPO ZETA

EDICIONES B



KS-024-407

